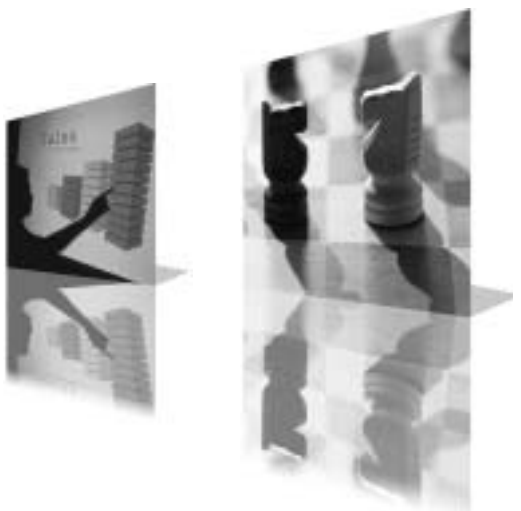
LP®840 / LP®850 / LP®860 INSTALLATION & INTEGRATION PROJECTOR.

USER'S GUIDE



InFocus®

Declaración de conformidad

Fabricante: InFocus Corporation, 27700B SW Parkway Ave. Wilsonville, Oregon 97070 EE.UU.
Oficina Europea: Strawinskylaan 585, 1077 XX Amsterdam, Países Bajos

Declaramos bajo nuestra única responsabilidad que este proyector cumple con las siguientes normas y directivas:

Directiva de compatibilidad electromagnética (EMC) 89/336/EEC, enmendada por 93/68/EEC
EMC: EN 55022
EN 55024
EN 61000-3-2
EN 61000-3-3
Directiva de baja tensión 73/23/EEC, enmendada por 93/68/EEC
Seguridad: EN 60950: 2000
Agosto de 2003

Marcas comerciales

Apple, Macintosh y PowerBook son marcas comerciales o marcas registradas de Apple Computer, Inc. IBM es una marca comercial o una marca registrada de International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint y Windows son marcas comerciales o marcas registradas de Microsoft Corporation. Adobe y Acrobat son marcas comerciales o marcas registradas de Adobe Systems Incorporated. InFocus, ProjectorManager, ProjectorNet y LP son marcas comerciales o marcas registradas de InFocus Corporation.

Advertencia de la Comisión Federal de Comunicaciones (Federal Communications Commision, FCC)

Este equipo ha sido probado y cumple con los límites de un dispositivo digital de clase A, según el apartado 15 de las Normas de la FCC. Dichos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales cuando el equipo se opera en un entorno comercial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede provocar interferencia perjudicial en comunicaciones de radio. Su operación en un área residencial puede provocar interferencia perjudicial, en cuyo caso el usuario deberá corregir la interferencia por cuenta propia.

EN 55022 Advertencia

Éste es un producto de clase A. En un ambiente doméstico puede causar interferencia radioeléctrica, en cuyo caso el usuario deberá tomar las medidas apropiadas. Su uso normal es en una sala de conferencias, sala de reuniones o auditorio.

Canadá

Este aparato digital de clase A cumple con la norma ICES-003 canadiense.
Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

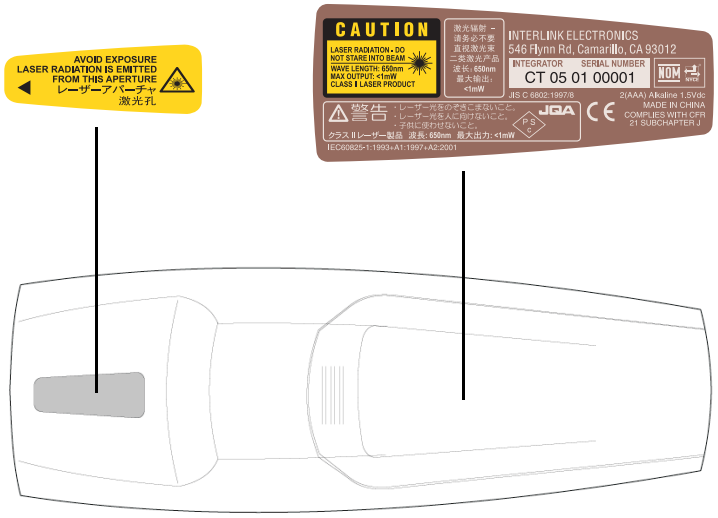
Aprobaciones de agencias

UL, CUL,TUV, GOST. Pueden aplicarse otras Aprobaciones específicas del País, por favor, vea la etiqueta de certificación del producto.

Advertencia sobre el control remoto

Producto de radiación láser clase II; longitud de onda de 650 nm; salida máxima de 1 mW. El control remoto cumple con los requerimientos correspondientes del 21 CFR 1040.10 y 1040.11. El control remoto cumple con los requerimientos correspondientes del 60825 EN 60 825-1: 1994 +A11.

No mire el rayo láser emitido desde la parte frontal del control remoto.



Contenido

Introducción	6
Posición del proyector	8
Conexión a una computadora	9
Conexiones requeridas a una computadora	9
Visualización de una imagen de la computadora	11
Primer uso del proyector con Windows 98	12
Ajuste de la imagen	14
Cómo conectar a un dispositivo de video	15
Visualización de una imagen de video	17
Cómo parar el proyector	19
Cómo solucionar problemas de configuración	19
Uso de los botones del teclado numérico	27
Uso del control remoto	28
Uso del audio	29
Optimización de imágenes de computadora	30
Características de presentación	30
Optimización de imágenes de video	31
Personalización del proyector	31
Uso de los menús	32
Menú Imagen	33
Menú Configuración	36
Mantenimiento	40
Limpieza del lente	40
Cambio del lente	40
Reemplazo de la lámpara de proyección	41
Limpieza del filtro de polvo	43
Uso de la traba de seguridad	43
Apéndice	44
Tamaño de la imagen proyectada	44
Comportamiento del LED	45
Comandos RS-232	46

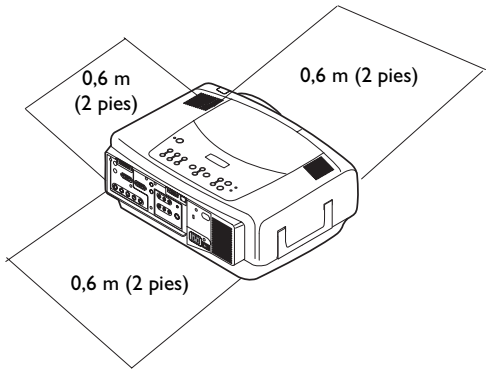
Si usted tiene experiencia para instalar sistemas de presentación, utilice la tarjeta de *Instalación Rápida* incluida. Por detalles completos sobre la conexión y el funcionamiento de proyector, consulte esta Guía del Usuario. Las versiones electrónicas de esta guía multilingüe del usuario están disponibles en el CD incluido, así como en nuestro sitio Web.

Dicho sitio Web también contiene especificaciones técnicas (una calculadora interactiva del tamaño de la imagen, comandos de activación para computadoras portátiles, salidas de patillas de conectadores, un glosario y la hoja de datos del producto), una tienda virtual para comprar accesorios y una página para el registro en línea. Vea el interior de la tapa posterior para obtener una lista de todos los números de contacto y direcciones de Internet pertinentes.

Consideraciones importantes sobre la operación

No coloque el proyector sobre un mantel de mesa u otro tapete blando que pueda bloquear las ranuras de ventilación. Las ranuras se encuentran a lo largo del lateral trasero izquierdo y del lateral frontal del proyector. No utilice un montaje al techo que no esté aprobado. En el caso improbable de que la lámpara se funda, deseche todos los elementos comestibles que se encuentren en la zona y limpie bien el área a lo largo de los laterales y el frente del proyector.

No coloque objetos en la zona izquierda, trasera y frontal del proyector.



Introducción

Su nuevo proyector multimedia le brinda tres entradas de computadoras, tres de video y dos de audio, una salida de audio, control RS-232, y tiene una resolución XGA 1024x768 para LP840/850, 1400x1050 para LP860. Los lentes opcionales de distancia corta, corta fija, larga y súper larga, intercambiables por el usuario, hacen de éste un producto flexible, adecuado para muchos usos diferentes. El proyector es fácil de conectar, usar y mantener.

Especificaciones de producto

Para leer las especificaciones más actuales de su proyector multimedia, visite nuestro sitio Web. La información de la dirección Web se encuentra ubicada en el interior de la tapa posterior de esta Guía del Usuario.

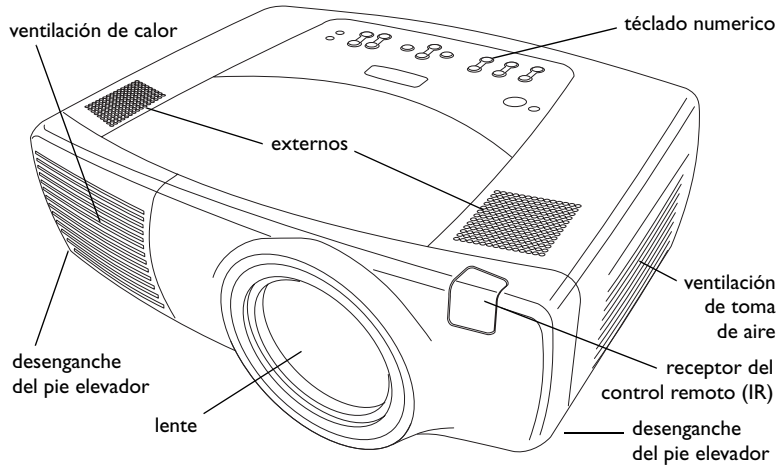
Accesorios

Los accesorios estándares que vienen con su proyector se encuentran en la lista de embalaje que viene con su proyector. Los accesorios opcionales se encuentran en el catálogo de Accesorios que viene con su proyector y también se los puede encontrar en nuestro sitio Web. Vea nuestra dirección en Internet en el interior de la tapa posterior.

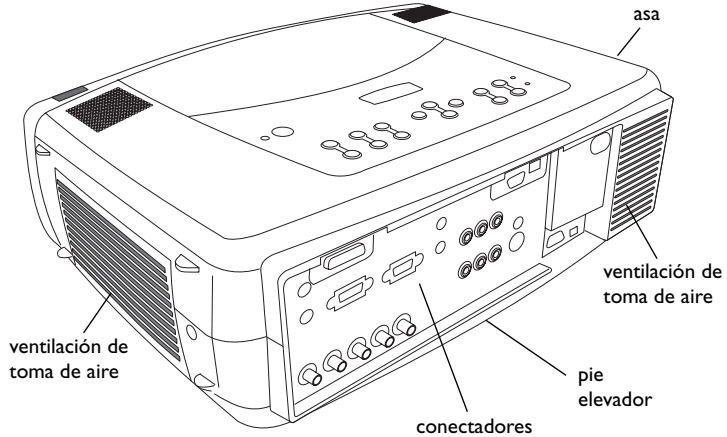
Registro en línea

Registre su proyector en línea en nuestro sitio Web y recibirá actualizaciones del producto, anuncios e incentivos de registro. Vea nuestra dirección en Internet en el interior de la tapa posterior.

Componentes y características del proyector: frente



Componentes y características del proyector: posterior



Panel de conectadores

El proyector posee tres opciones de conexión de computadora y tres de conexión de video:

- uno M1-D (DVI con USB)
- una computadora VESA
- un BNC (RGBHV y Pr, Pb, Y)
- un video de componente RCA (Pr, Pb, Y)
- uno de S-video
- uno de video compuesto RCA

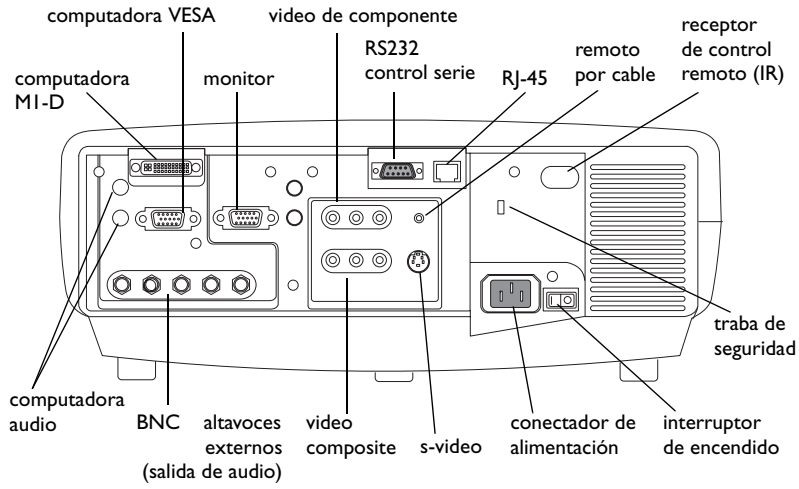
El proyector brinda conectadores de computadora y video para admitir audio:

- dos sonido estéreo compuestos RCA (L, R)
- un conectador de salida de audio
- dos audios en conectadores para computadora

El proyector también le brinda los siguientes conectadores:

- un remoto por cable
- una salida de monitor
- RS-232 conectador serie (para control serie)
- Conectador RJ-45 (para control interconectado vía software ProjectorNet)

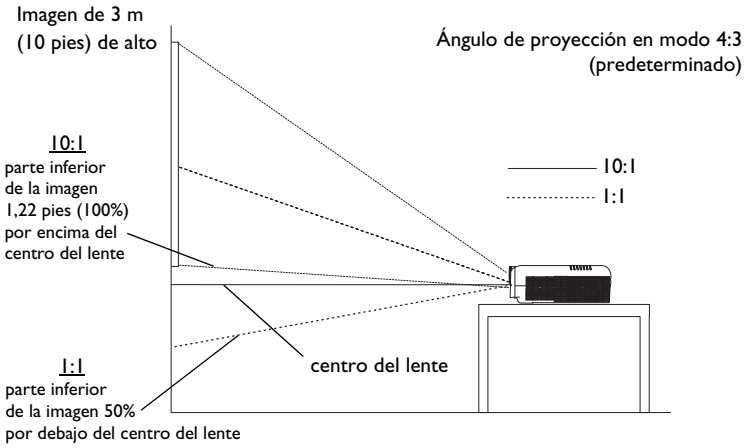
Las especificaciones y los comandos de la Interfaz de Línea de Comando (CLI) RS-232 están disponibles en nuestro sitio Web. Vea el interior de la tapa posterior de esta Guía del Usuario para la información sobre el sitio Web.



Posición del proyector

Para determinar dónde posicionar el proyector, considere el tamaño y la forma de su pantalla, la ubicación de los enchufes eléctricos y la distancia entre el proyector y el resto del equipo. He aquí algunos lineamientos generales:

- Coloque el proyector sobre una superficie plana, de manera que forme un ángulo recto con la pantalla. El proyector (con lente estándar) debe estar a una distancia no menor a 91,44cm de la pantalla de proyección.
- Coloque el proyector a menos de 3 m (10 pies) de la fuente de alimentación y a menos de 1,8 m (6 pies) del dispositivo de video (a menos que compre cables de prolongación). Para asegurar el acceso adecuado a los cables, no coloque el proyector a menos de 15 cm (6 pulgadas) de distancia de la pared u otro objeto.
- Si está instalando el proyector en el techo, consulte la guía de instalación que viene con el Juego de montaje al techo para obtener más información. Para dar vuelta la imagen, vea “Montaje al techo” en página 36. Le recomendamos el uso de un montaje al techo autorizado. El Juego de Montaje al Techo se vende por separado; vea el catálogo de Accesorios que viene con el proyector o visite nuestro sitio Web para más información.
- Posicione el proyector a la distancia deseada de la pantalla. La distancia del lente del proyector a la pantalla, la configuración del aumento de lente y el formato de video determinan el tamaño de la imagen proyectada. Para obtener más información acerca del los tamaños de las imágenes a diferentes distancias, consulte “Tamaño de la imagen proyectada” en la página 44.
- Para los lentes estándares que vienen con el proyector, la imagen sale a un ángulo determinado. Sin embargo, la función del movimiento del lente hace variable al descentramiento de la imagen. El descentramiento de la imagen es del 100% en un radio de 10:0 cuando el proyector está en el modo 4:3 (modo predeterminado) Esto significa que si tiene una imagen de 3 m (10 pies) de alto, los 3 metros aparecerán por encima del centro del lente.
- Este descentramiento de la imagen es de 50% cuando el movimiento del lente está a un radio de 1:1. Esto significa que si tiene una imagen de 3 m (10 pies) de alto, la parte inferior de la misma estará 37 cm (5 pies) por debajo del centro del lente.
- Para más información sobre los descentramientos de la imagen de los lentes opcionales, consulte “Tamaño de la imagen proyectada” en la página 44.



Conexión a una computadora

Conexiones requeridas a una computadora

Conecte un extremo del cable de la computadora VESA **Computer 2** (Computadora 2) conectador del proyector. Conecte el otro extremo al puerto de video de la computadora. Si está utilizando una computadora de escritorio, primero debe desconectar el cable del monitor del puerto de video de su computadora.

Conecte el cable de alimentación negro al conectador en la parte posterior del proyector y a un tomacorriente.

NOTA: Siempre utilice el cable de alimentación suministrado con el proyector.

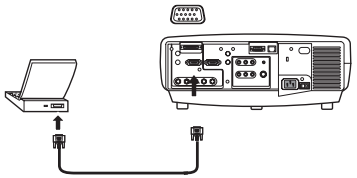
Conexiones opcionales a una computadora

Para controlar el ratón de su computadora utilizando el control remoto del proyector, conecte los cables USB y DVI a los puertos USB y DVI en su computadora y conecte el otro extremo al **Computer 1** (computadora 1) conectador en el proyector. Los controladores USB deben estar instalados para utilizar la funcionalidad USB. Para obtener más información, consulte la página 13.

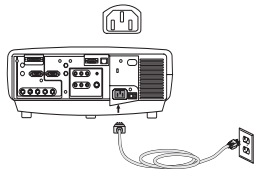
Si su proyector no puede recibir la señal del remoto debido a interferencia IR, puede conectarlo directamente al proyector a través de un cable remoto. Para hacerlo, enchufe el cable remoto en el conectador remoto por cable en el proyector. Enchufe el otro extremo en el conectador en el remoto.

Para utilizar sonido en su presentación, conecte el cable de audio a su computadora y al conectador correspondiente **Audio In** (Entrada de audio) para computadora del proyector.

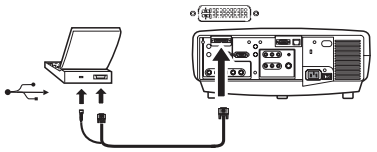
conecte el cable de computadora



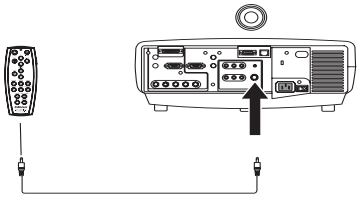
conecte el cable de alimentación



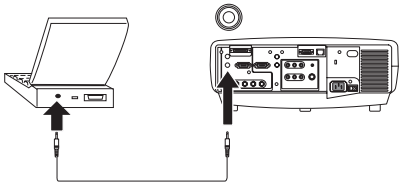
conecte el cable M1-D



conecte el remoto por cable

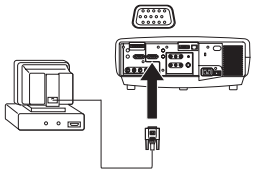


conecte el cable de audio



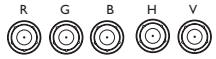
Si está utilizando una computadora de escritorio y desea ver la imagen en la pantalla de su computadora además de en la pantalla de proyección, enchufe el cable del monitor al conectador **Monitor out** (Salida del monitor) del proyector.

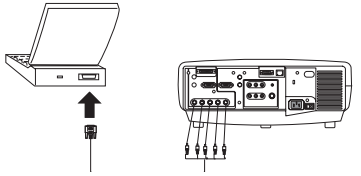
conecte el cable del monitor



También puede conectar a su computadora utilizando un cable BNC. Conecte los conectadores BNC en el cable BNC al conectador **Computer 3** (Computadora 3) adecuado en el proyector. Conecte el otro extremo al puerto de video de la computadora. Si está utilizando una computadora de escritorio, primero debe desconectar el cable del monitor del puerto de video de su computadora. Cuando los 5 cables BNCs están conectados, el proyector acepta sincronizaciones separadas en H y V.

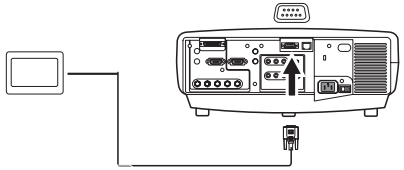
conecte los cables BNC





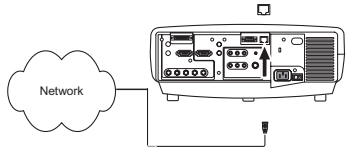
Puede controlar el proyector desde un panel de control LCD, de una touch screen o de otro dispositivo de control o una computadora conectando un cable RS-232 al conectador **Serial** (Serie) del proyector. Comandos específicos de RS-232 pueden encontrarse en la sección Service and Support (Servicio y Apoyo) de nuestro sitio Web en www.infocus.com y en el Apéndice de esta Guía del Usuario.

conecte el cable RS-232



El proyector se puede administrar mediante el software de red ProjectorNet a través de su conectador **Network** (RJ-45). Póngase en contacto con un distribuidor autorizado o visite nuestro sitio Web para obtener información sobre ProjectorNet.

conecte el cable CAT-5

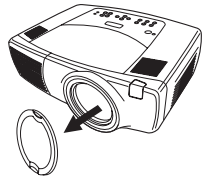


ProjectorNet networking

Visualización de una imagen de la computadora

Retire la tapa del lente.

retire la tapa del lente

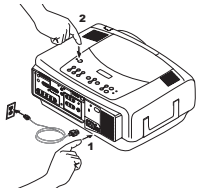


Pulse el interruptor de encendido en la parte posterior del proyector a encendido, luego oprima el botón **Power** en la parte superior del proyector o del remoto.

El LED destella de color verde y se encienden los ventiladores. Cuando la lámpara se enciende, aparece la pantalla de inicio y el LED queda iluminado en color verde constante. Puede transcurrir aproximadamente un minuto hasta que la imagen logre el brillo completo.

presione el interruptor de encendido

presione el botón de encendido



¿No aparece la pantalla de inicio? Obtenga ayuda en la página 20.

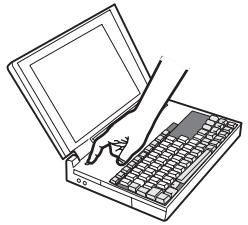
Encienda la computadora.

La imagen de la computadora debe aparecer en la pantalla de proyección. De lo contrario, presione el botón **Computer** (Computadora) en el teclado numérico del proyector.

Asegúrese de que el puerto externo de video de su computadora portátil esté activado.

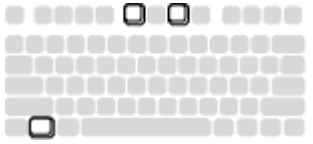
encienda la computadora

computer



Muchas computadoras portátiles no encienden automáticamente el puerto de video externo cuando se conecta un proyector. Por lo general, se utiliza una combinación de teclas como FN + F5 para encender y apagar la visualización externa. Consulte la documentación de su computadora para obtener información acerca de la combinación de teclas de la misma.

active el puerto externo de la computadora portátil



¿No aparece la imagen de la computadora? Presione el botón **Auto Image** (Auto-imagen) en el teclado numérico. Obtenga ayuda en la página 20.

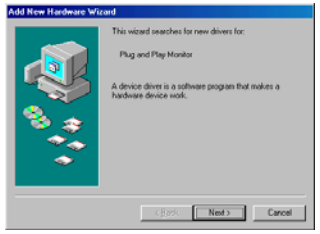
Primer uso del proyector con Windows 98

La primera vez que conecte una computadora con Windows 98 al proyector, la computadora reconocerá al proyector como “nuevo hardware” y aparecerá el Asistente para agregar nuevo componente de hardware. Siga estas instrucciones para utilizar el Asistente para cargar el controlador adecuado (que fue instalado con su sistema operativo Windows).

Si su computadora opera con Windows 2000, Windows ME o Window XP, omita estos pasos y vaya a “Ajuste de la imagen” en la página 14.

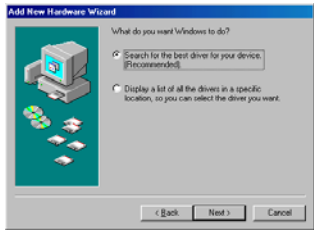
a Haga clic en **Next** (Siguiente) para comenzar a buscar el controlador.

a


Add New Hardware Wizard
This wizard searches for new drivers for:
Plug and Play Monitor
A device driver is a software program that makes a hardware device work.
< Back
Next >
Cancel

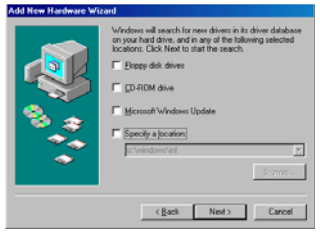
b Asegúrese de que la frase “Buscar el mejor controlador” esté seleccionada y haga clic en **Next**.

b


Add New Hardware Wizard
What do you want Windows to do?
Search for the best driver for your device. (Recommended).
Display a list of all the drivers in a specific location, so you can select the driver you want.
< Back
Next >
Cancel

c Desactive todas las casillas seleccionadas y haga clic en **Next**. Windows localizará el controlador automáticamente. Si este controlador ha sido eliminado, vuelva a cargarlo utilizando el CD de su sistema operativo Windows.

c


Add New Hardware Wizard
Windows will search for new drivers in its driver database on your hard drive, and in any of the following selected locations. Click Next to start the search.
Floppy disk drives
CD-ROM drive
Microsoft Windows Update
Specify a location:
Browse...
< Back
Next >
Cancel

d Cuando Windows encuentre el controlador, estará listo para instalarlo. Haga clic en **Next**.

d

Add New Hardware Wizard
Windows driver file search for the device:
Plug and Play Monitor
Windows is now ready to install the best driver for this device. Click Back to select a different driver, or click Next to continue.
Location of driver:
C:\WINDOWS\INF\MONITOR.INF
< Back
Next >
Cancel

Omita esta página si no conectó un cable de ratón USB.

Para Windows 98:

- Si conectó el cable USB, el mensaje Asistente para agregar nuevo componente de hardware aparecerá nuevamente. Los controladores deben estar instalados para utilizar la funcionalidad USB.
- **El Asistente se inicia dos veces**.

  La primera vez, detecta un dispositivo de interfaz humana USB (para el teclado).

  La segunda vez, detecta un dispositivo de Interfaz Humana USB (para el ratón).

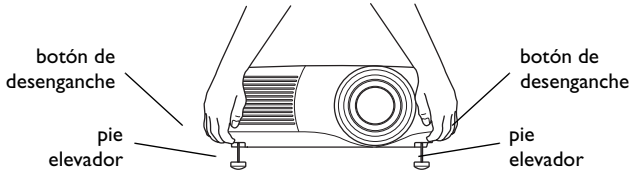
Para Windows 2000, Windows ME y Windows XP:

- Los controladores USB se instalan automáticamente.

Ajuste de la imagen

Si es necesario, ajuste la altura del proyector presionando el botón de desenganche en cada lado del frente del proyector para extender el pie elevador.

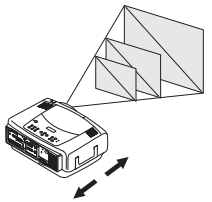
ajuste la altura



Posicione el proyector a la distancia deseada de la pantalla, a un ángulo de 90 grados (perpendicular) respecto de la misma.

Consulte la tabla en la página 44 para obtener una lista de tamaños de pantalla y distancias.

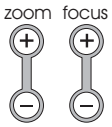
ajuste la distancia

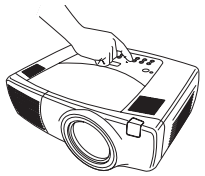


Ajuste el aumento de lente o el enfoque presionando los botones de Power **Zoom** (aumento de lente) o Power **Focus** (Enfoque) en el teclado numérico hasta que se produzca el tamaño y el enfoque de la imagen deseados.

También puede ajustar el aumento de lente y el enfoque a través de los menús. Consulte la página 33

ajuste el Aumento de Lente y el Foco



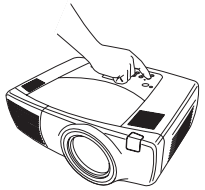


Si la imagen no figura en el área de la pantalla o de visualización, ajústela presionando el botón del lente movible en el teclado numérico.

Presione el botón **Lens Shift** superior para mover el lente hacia arriba. Presione el botón **Lens Shift** inferior para mover el lente hacia abajo.

También puede ajustar el movimiento del lente a través de los menús. Consulte la página 33.

ajuste el Movimiento del Lente



Ajuste el Contraste o el Brillo en el menú Picture (Imagen).

Consulte la página 32 para obtener ayuda sobre los menús.

ajuste el contraste o el brillo

Cómo conectar a un dispositivo de video

Conexiones de video estándar

Enchufe el conectador amarillo del cable de audio/video (A/V) en el conectador de salida de video de su dispositivo de video. Enchufe el otro conectador amarillo en el conectador amarillo **Video 3** del proyector.

Enchufe un conectador blanco en el conectador izquierdo de salida de audio y uno rojo en el conectador derecho de salida de audio del dispositivo de audio. Enchufe el conectador restante blanco en el conectador izquierdo del **audio in** (entrada de audio) conectador del proyector (a la derecha del conectador amarillo **Video 3**), y el conectador rojo en el conectador derecho de **audio in** del proyector.

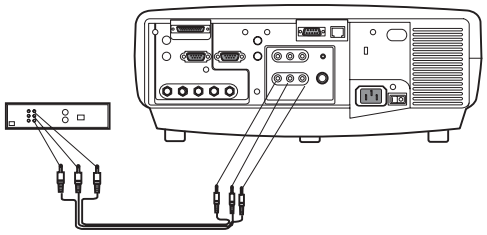
Conecte el cable de alimentación negro al conectador en la parte posterior del proyector y a un tomacorriente.
NOTA: Siempre utilice el cable de alimentación suministrado con el proyector.

Conexiones de video opcionales

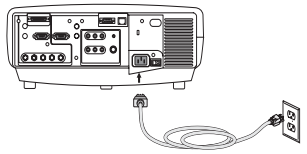
Si el dispositivo de video cuenta con un conectador redondo de cuatro puntas, enchufe un cable de S-video (se vende por separado) en el conectador de S-video del dispositivo de video y en el conectador **Video 2** del proyector. Utilice los conectadores de audio del cable de A/V como se describe anteriormente (los conectadores amarillos del cable de A/V no se utilizan).

Si el dispositivo de video utiliza conectadores de cable componente (se venden por separado), enchufe los conectadores verdes del cable en el conectador verde de salida de componente del dispositivo de video y en el conectador verde de componente **Video 1** (etiquetado "**Y**) del proyector. Enchufe los conectadores azules del cable de componente en el conectador azul de salida de componente del dispositivo de video y en el conectador azul de componente (etiquetado "**Pb**") del proyector. Enchufe los conectadores rojos del cable de componente en el conectador rojo de salida de componente del dispositivo de video y en el conectador rojo de componente (etiquetado "**Pr**") del proyector. Utilice los conectadores de audio del cable de A/V como se describe anteriormente (los conectadores amarillos del cable de A/V no se utilizan).

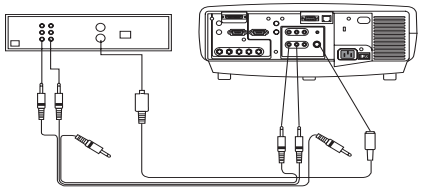
conecte el cable de A/V



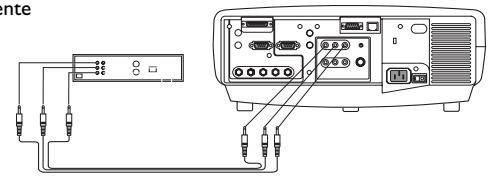
conecte el cable de alimentación



conecte el cable de S-video
y los cables de video

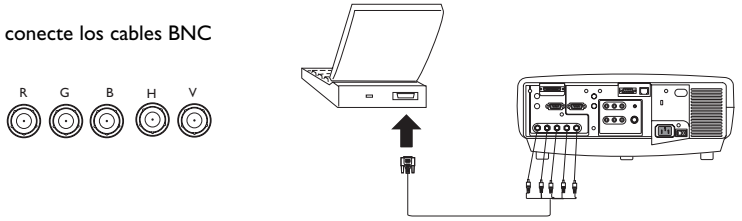


conecte los cables de componente
y los cables de video



También puede conectar a su dispositivo de video utilizando un cable BNC. Conecte los conectadores BNC del cable BNC a los conectadores **Computer 3** (Computadora 3) adecuados en el proyector. Conecte el otro extremo al puerto de video en su dispositivo de video. Utilice los conectadores de audio del cable de A/V como se describe en la página anterior (los conectadores amarillos en el cable de A/V no se utilizan).

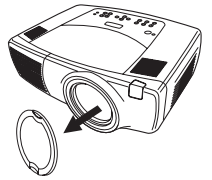
Cuando los 4 BNCs están conectados, el proyector acepta una sincronizacin compuesta en H. Cuando los 3 BNC están conectados, el proyector acepta una sincronización compuesta en G.



Visualización de una imagen de video

Retire la tapa del lente.

retire la tapa del lente



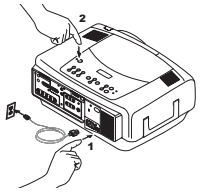
Pulse el interruptor de encendido en la parte posterior del proyector a encendido, luego oprima el botón **Power** en la parte superior del proyector.

El LED destella de color verde y se encienden los ventiladores. Cuando la lámpara se enciende, aparece la pantalla de inicio y el LED queda iluminado en color verde constante. Puede transcurrir aproximadamente un minuto hasta que la imagen logre el brillo completo.

¿No aparece la pantalla de inicio? Obtenga ayuda en la página 20.

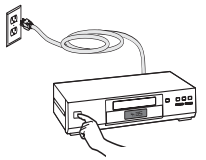
presione el interruptor de encendido

presione el botón de encendido



Conecte y encienda el dispositivo de video.

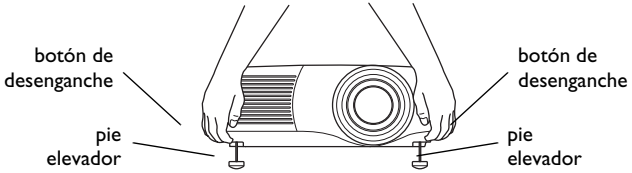
encienda el dispositivo de video



La imagen del mismo debe aparecer en la pantalla de proyección. De lo contrario, presione el botón **Video** en el teclaro numérico.

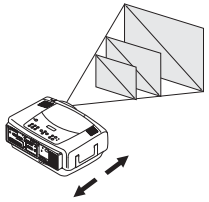
Si es necesario, ajuste la altura del proyector presionando el botón de desenganche en cada lado del frente del proyector para extender el pie elevador.

ajuste la altura



Posicione el proyector a la distancia deseada de la pantalla, a un ángulo de 90 grados respecto de la misma. Consulte la tabla en la página 44 para obtener una lista de tamaños de pantalla y distancias desde la pantalla.

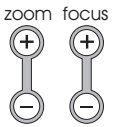
ajuste la distancia

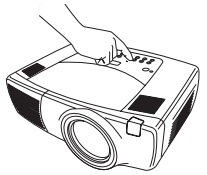


Adjust el Aumento de lente oAjuste el foco presionando los botones de Power **Zoom** (aumento de lente) o Power **Focus** (enfoque) en el teclado numérico hasta que se produzca el tamaño y el enfoque de la imagen deseados.

También puede ajustar el aumento de lente y el enfoque a través de los menús. Consulte la página 33

ajuste el Aumento de Lente y el Foco



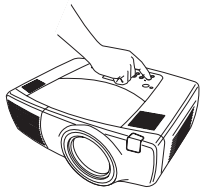


Si la imagen no figura en el área de la pantalla o de visualización, ajústela presionando el botón del lente movible en el teclado numérico.

Presione el botón **Lens Shift** superior para mover el lente hacia arriba. Presione el botón **Lens Shift** inferior para mover el lente hacia abajo.

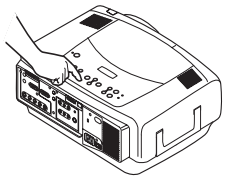
También puede ajustar el movimiento del lente a través de los menús. Consulte la página 33.

ajuste el Movimiento del Lente



Ajuste el volumen con el teclado numérico o el control remoto.

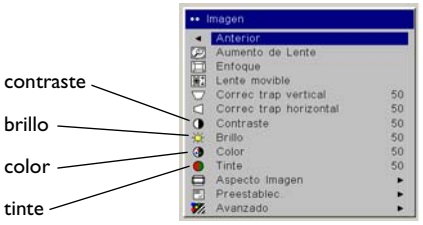
ajuste el volumen



Ajuste el **Contrast** (Contraste), **Brightness** (Brillo), **Color** o **Tint** (Tinte) en el menú Picture (Imagen).

Consulte la página 32 para obtener ayuda sobre los menús.

ajuste el menú Imagen



Cómo parar el proyector

El proyector muestra automáticamente un fondo de pantalla si no detecta una fuente activa durante 50 minutos. Este fondo de pantalla ayuda a preservar la vida útil del proyector. La imagen vuelve cuando se detecta una fuente activa o al presionar un botón del control remoto o el teclado numérico.

Guardar pantalla

Puede hacer que el fondo de pantalla aparezca en cinco minutos activando Guardar pantalla en el menú **Settings > System** (Configuración del Sistema). Consulte la página 37.

Ahorro energía

El proyector también tiene una función Power Save (Ahorro energía) que apaga automáticamente la lámpara si no se detecta ninguna señal durante 20 minutos. Después de otros 10 minutos sin señal, el proyector se apaga. Si se recibe una señal activa antes de que el proyector se apague, la imagen se mostrará. Para visualizar una imagen una vez transcurridos 30 minutos, debe presionar el botón Power. Cuando Power Save está activado, Screen Save se desactiva. Consulte la página 37.

Cómo apagar el proyector

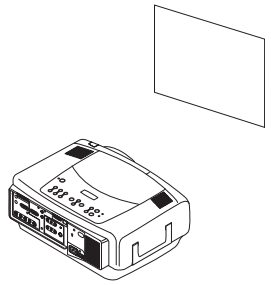
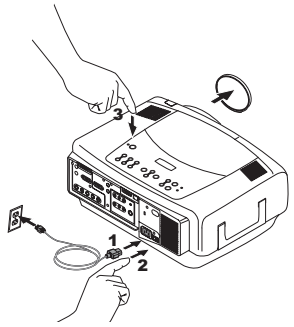
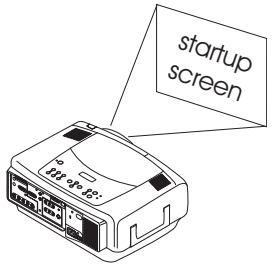
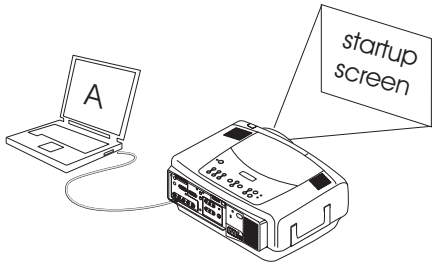
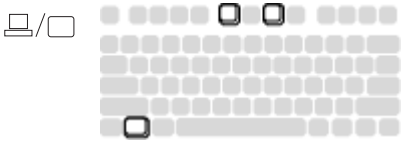
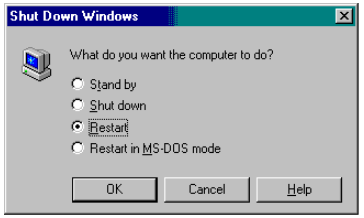
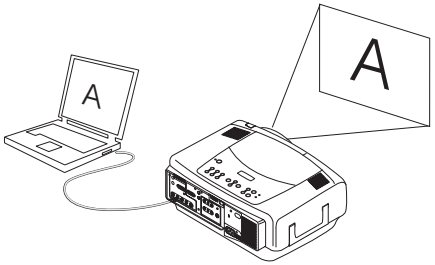
Para apagar el proyector, presione el botón **Power** y confirme que desea apagar el proyector presionándolo nuevamente durante 3 segundos. Puede cancelar la parada si no presiona el botón **Power** por segunda vez. La lámpara se apaga y el LED destella una luz verde durante un poco más de un minuto, mientras los ventiladores continúan enfriando la lámpara. Cuando la lámpara se ha enfriado, el LED se ilumina de color verde y los ventiladores se apagan. Presione el interruptor de encendido en la parte posterior del proyector y desconecte el cable de alimentación para apagar completamente el proyector.

Cómo solucionar problemas de configuración

Si la imagen aparece correctamente en la pantalla, pase a la siguiente sección. De lo contrario, solucione el problema de configuración. El LED en la parte superior del proyector indica el estado del mismo y puede ayudarle a solucionar problemas. Consulte “Comportamiento del LED” en la página 45 para más información acerca del comporatamiento del LED y del significado.

Las siguientes tablas muestran problemas comunes. En algunos casos, se proporciona más de una solución posible. Pruebe las soluciones en el orden en que se presentan. Cuando el problema se resuelva, omita las demás soluciones.

Solución de problemas de la fuente

Problema	Solución	Resultado
No aparece la pantalla de inicio 	**Enchufe el cable de alimentación, presione el interruptor de encendido, presione el botón de encendido. Retire la tapa del lente.** 	**Imagen correcta** 
Sólo aparece la pantalla de inicio 	**Presione el botón Computadora** **Active el puerto externo de la computadora portátil**  **o reinicie la computadora portátil** 	**Se proyecta la imagen de la computadora** 

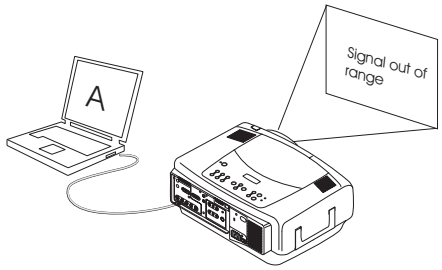
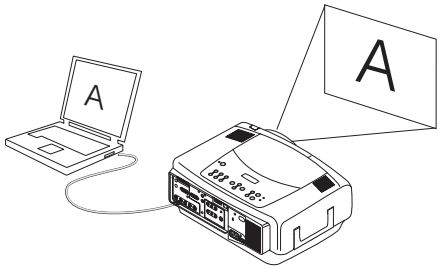
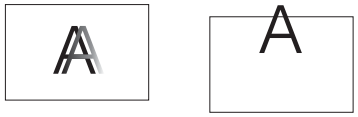
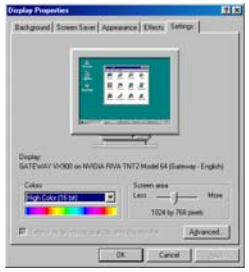
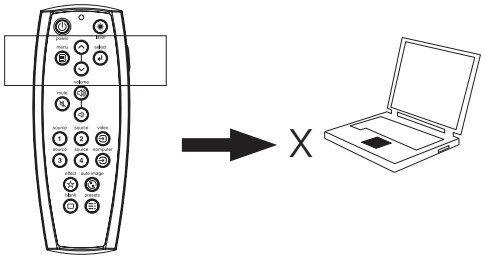
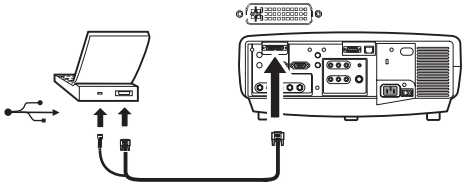
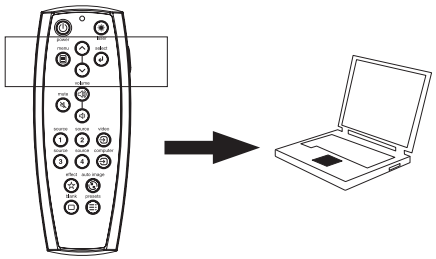
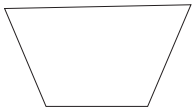
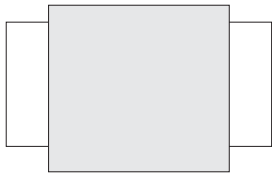
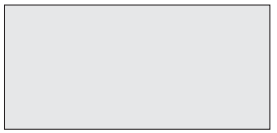
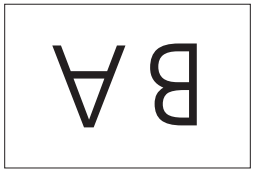
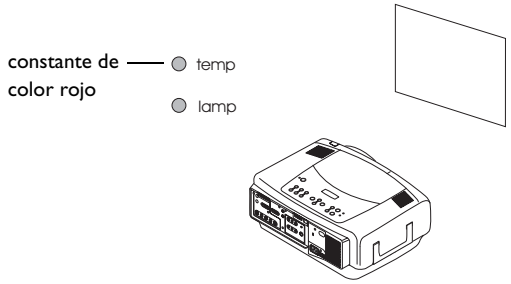
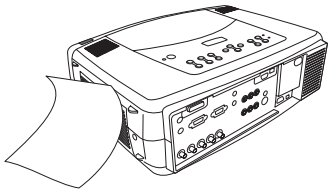
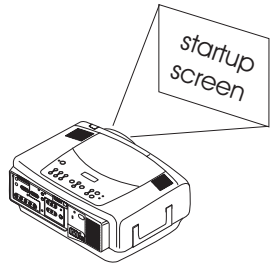
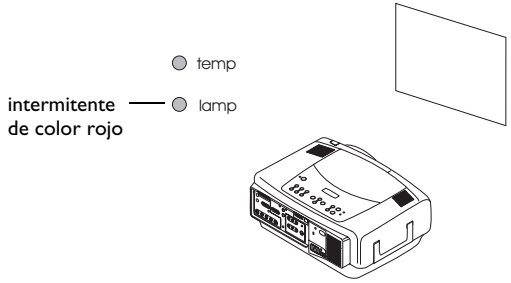
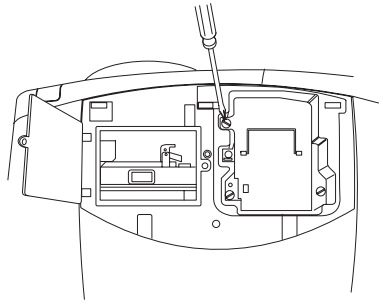
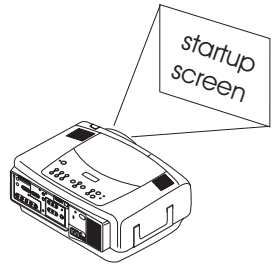
No aparece la imagen de la computadora, sólo las palabras "Signal out of range" ("Señal fuera de rango") 	**Ajuste la velocidad de regeneración de la computadora en Panel de Control > Pantalla > Configuración > Avanzado > Adaptador (la ubicación varía con el sistema operativo)** **Quizá deba configurar una resolución diferente en su computadora, como se ilustra en el siguiente problema, "imagen borrosa o cortada"**	**Se proyecta la imagen de la computadora** 

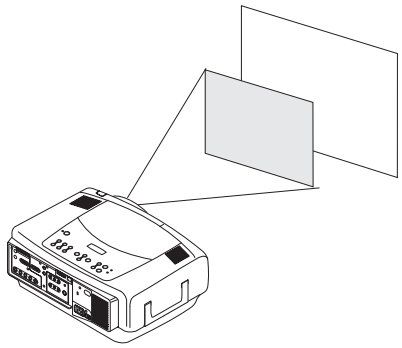
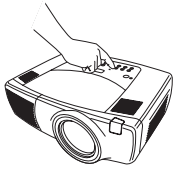
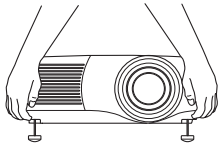
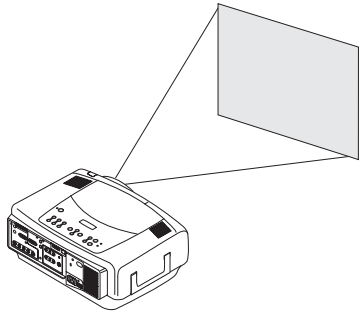
Imagen borrosa o cortada 	**Configure la resolución de visualización de la computadora en la resolución nativa del proyector (Inicio > Configuración > Panel de control > Pantalla > ficha Configuración, seleccione 1024x768 para LP840/850, 1400x1050 para LP860)** **En una computadora portátil, desactive el monitor o encienda el modo de visualización doble** 	**Imagen clara y no cortada**
Los botones de navegación del control remoto no funcionan con mi computadora. 	**Conecte el cable USB (página 9) y, si es necesario, cargue los controladores USB (página 12). O conecte el cable del remoto con cable y reinicie su computadora (página 9).**  	**Botones de navegación de los controles remoto. Consulte la página 28 para obtener información acerca del control remoto.** 

Solución de problemas del proyector

Problema	Solución	Resultado
La imagen no es cuadrada 	**Ajuste la corrección trapezoidal en el menú Imagen** 	**Imagen cuadrada**
La imagen no es nítida 	**Ajuste el enfoque en el teclado numérico o la Nitidez en el menú > Advanced Picture** 	**Imagen correcta**
La imagen no cabe en una pantalla 16:9 	**Cambie el aspecto imagen a 16:9 en el menú Picture > Aspect ratio (Imagen> Aspecto imagen)** 	**Imagen correcta** 

La imagen está al revés 	**Apague/encienda Ceiling (Montaje al techo) en el menú Configuración > Sistema** 	**Imagen correcta**
La imagen aparece invertida de izquierda a derecha 	**Apague/encienda Rear (Posterior) en el menú Configuración > Sistema** 	**Imagen correcta**
Los colores proyectados no coinciden con la fuente 	**Ajuste el color, el tinte, la temperatura del color, el brillo y el contraste en los menús** 	**Imagen correcta**

La lámpara no se enciende, el LED de color rojo constante (página 45) 	**Asegúrese de que las ventilaciones no estén bloqueadas; deje enfriar el proyector durante un minuto.** 	**Desenchufe el proyector, espere un minuto; enchufe el proyector y enciéndalo: la lámpara se enciende** 
La lámpara no se enciende, Lámpara LED color rojo intermitente (página 45) 	**Es necesario reemplazar la lámpara (página 41)** 	**La lámpara se enciende** 

La imagen no está centrada en la pantalla. 	**Mueva el proyector, ajuste el aumento de lente o el movimiento del lente en el teclado numérico, ajuste la altura**   **Ajuste la posición horizontal o vertical en el menú Imagen > Avanzado** 	**Imagen correcta** 

¿Todavía tiene problemas?

Si necesita ayuda, visite nuestro sitio Web o llámenos. Vea el interior de la tapa posterior para obtener una lista de todos los números de contacto y direcciones de Internet pertinentes.

Este producto está respaldado por una garantía limitada de dos años. Puede adquirir un plan de garantía extendida de su distribuidor. Cuando envíe el proyector para reparación, recomendamos hacerlo en el material de embalaje original o solicitar a una compañía empacadora profesional que embale la unidad. Sírvase asegurar el envío por su valor total.

Uso de los botones del teclado numérico

La mayoría de los botones se describe en detalle en otras secciones, sin embargo, a continuación se incluye una descripción general de sus funciones:

power — enciende (página 11) y apaga (página 17) el proyector.

movimiento del lente — mueve la imagen proyectada hacia arriba o hacia abajo.

aumento de lente — mueve la imagen proyectada más cerca o más lejos.

foco — ajusta la claridad.

menú — abre los menús en la pantalla (página 32).

flechas hacia arriba/abajo — se utilizan para navegar por los menús y ajustar las configuraciones en ellos (página 32).

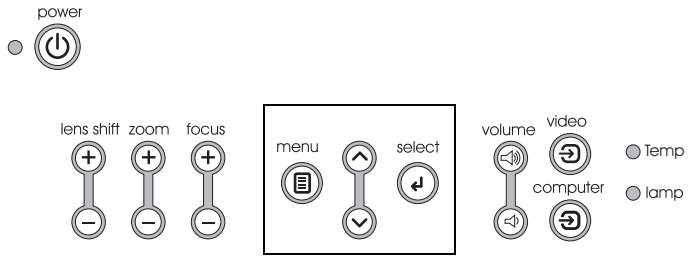
selección — confirma las selecciones en los menús (página 32).

volumen — ajusta el sonido (página 29).

video y computadora — cambian la fuente activa.

temp — lo alerta sobre posibles problemas relacionados con la temperatura página 45).

lamp — lo alerta sobre posibles problemas relacionados con la lámpara (página 45).



botones de navegación por los menús

Uso del control remoto

El control remoto utiliza dos (2) baterías AAA suministradas. Las mismas se instalan fácilmente, deslizando la tapa en la parte posterior del control remoto, alineando los extremos + y – de las baterías, colocándolas en su lugar y volviendo a poner la tapa.

Para operar, apunte el control remoto hacia la pantalla de proyección o el proyector (no hacia la computadora). El rango de operación óptima es de 30 pies (9,1 m) aproximadamente.

Para utilizar el puntero láser, mantenga presionado el botón **Laser**. El láser se apaga al soltar el botón o transcurridos dos (2) minutos de operación continua.

ADVERTENCIA: No mire el rayo láser emitido desde la parte superior del control remoto.

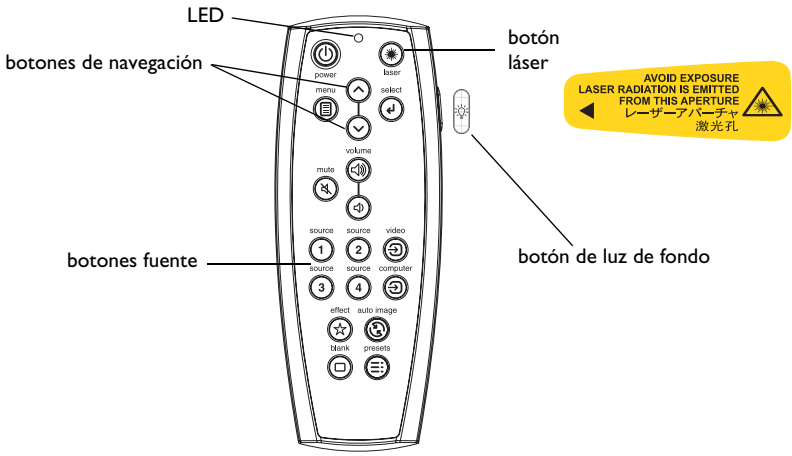
El remoto contiene cuatro botones de **Source** (Fuente) que le permiten asignar una entrada específica a una fuente específica. Simplemente presione los botones Source (Fuente) numerados para viajar a cualquiera de las cuatro fuentes que deseen tener disponibles.

Presione el botón **Menu** del control remoto para abrir el sistema de menús del proyector. Utilice los botones con flechas para navegar y el botón **Select** para seleccionar las características y ajustar valores en los menús.

El control remoto también tiene un botón de encendido para encender y apagar el proyector, botones de volumen y uno para silenciar para controlar el sonido, un botón de luz de fondo para iluminar los botones del control remoto en la oscuridad y un botón de video y computadora para cambiar entre esas dos fuentes.

También se suministran dos características específicas para presentaciones. Use el botón en blanco para visualizar un fondo de pantalla en vez de la diapositiva actual, use el botón de efecto para invocar a una acción definible por el usuario, como pausa, PiP, o para aumentar

El botón Auto Image (Auto Imagen) readquiere la imagen de la computadora y el botón Presets (Preestablecer) le permite personalizar los ajustes para cada fuente. Se pueden personalizar y guardar hasta tres configuraciones Presets (Preestablecer).



Cómo solucionar problemas del control remoto

- Asegúrese de que las baterías estén cargadas e instaladas en la orientación correcta. El LED en la parte superior del control remoto se enciende al presionar cualquier botón si la energía de la batería es adecuada.
- Asegúrese de apuntar el control remoto hacia el proyector, no la computadora, y de estar dentro del alcance de 30 pies (9,14 m) del control remoto.
- Si intenta controlar el ratón de la computadora, asegúrese de que el cable del ratón esté conectado. Si está utilizando un cable USB que es parte del cable MI, asegúrese de que estén instalados los controladores correctos.

Uso del audio

Para emitir sonidos desde el proyector, conecte la fuente al conectador Audio In del proyector.

Para ajustar el volumen, utilice los botones del teclado numérico o del control remoto.

Para ajustar el balance o la intensidad, utilice el menú Audio (consulte la página 36).

Para silenciar el sonido, presione el botón **Mute** (Silenciar).

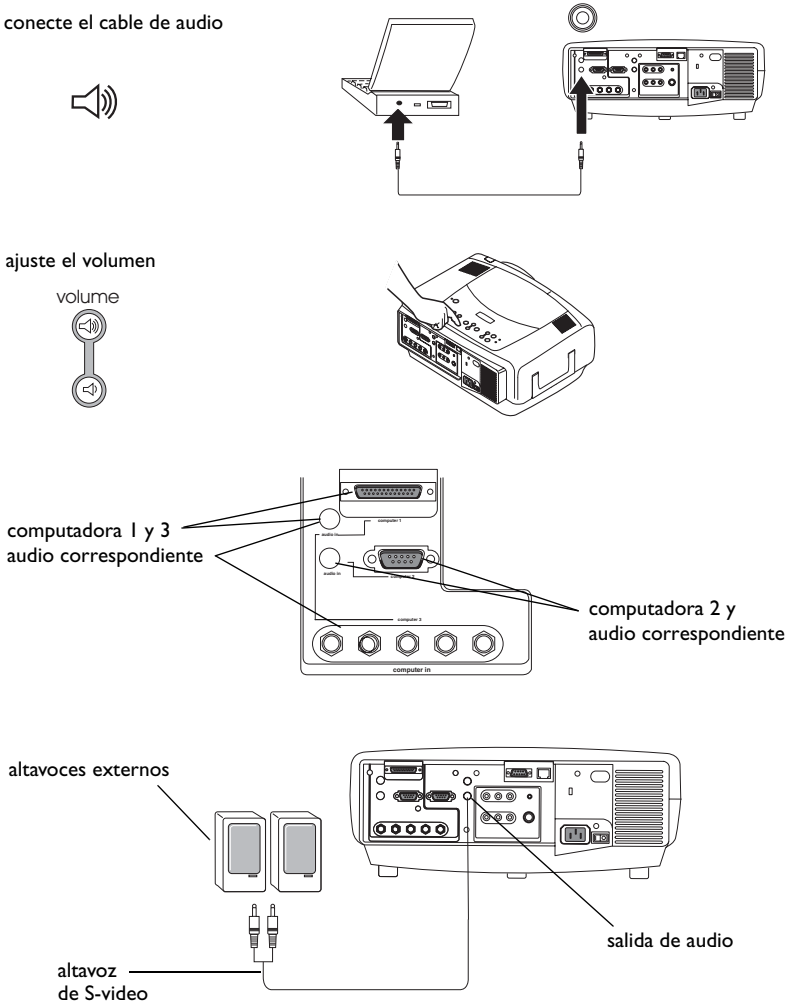
Cómo solucionar problemas de audio

Si no hay sonido, verifique lo siguiente:

- Asegúrese de que el cable de audio esté conectado.
- Asegúrese de que Silenciar no esté activado.
- Asegúrese de que el volumen esté lo suficientemente alto. Presione el botón de volumen del teclado numérico o el control remoto.
- Asegúrese de estar conectado a la entrada de audio **(audio in)** correspondiente para su fuente. **Computer 1** (Computadora 1) y **3** comparta una sola entrada de audio. **Computer 2** tiene su entrada de audio. **Video 1**, **2** y **3** comparte una sola entrada de éstereo.
- Ajuste la fuente de audio.
- Si está reproduciendo un video, asegúrese de que la reproducción no se haya detenido.

Conexión de altavoces externos

El proyector se puede conectar a los altavoces externos con su propia fuente de alimentación, enchufando los cables del altavoz en los conectadores **Audio Out** (Salida de audio) del proyector.



Optimización de imágenes de computadora

Una vez que su computadora esté correctamente conectada y la imagen de la misma aparezca en la pantalla, puede optimizar dicha imagen utilizando los menús en pantalla. Para obtener información general sobre cómo utilizar los menús, consulte la página 32.

- Ajuste la Corrección trapezoidal, el Contraste o el Brillo en el menú Picture.
- Cambie el Aspecto Imagen. El Aspecto imagen es la proporción del ancho de la imagen con respecto a su altura. Las pantallas de televisión suelen ser 1.33:1, también conocido como 4:3. La televisión de alta definición (HDTV) y la mayoría de los discos de video digital (DVD) son 1.78:1 ó16:9. Escoja la opción que mejor se adecue a su fuente de entrada. Consulte la página 33 para obtener más detalles.
- Ajuste la temperatura del color en el menú Advanced.
- Ajuste la Fase, el Rastreo o la posición Horizontal o Vertical en el menú Avanzado.
- Una vez que haya optimizado la imagen para una fuente particular, puede guardar las configuraciones utilizando Preestablec. Esto le permite volver a utilizar estas configuraciones más adelante. Consulte la página 34.

Características de presentación

Se proporcionan varias características para facilitar las presentaciones. A continuación se incluye una descripción general de las mismas, para obtener información más detallada, consulte la sección Menú en la página 32.

- El botón **Effect** (Efecto) del control remoto permite asignarle diversas características a la tecla. El efecto predeterminado es Magnify (Aumentar). Puede elegir entre Blank (En blanco), Mute (Silenciar), Aspect Ratio (Aspecto Imagen), Source (Fuente), Auto Image (Auto Imagen), Freeze (Pausa), Magnify (Aumentar), About (Acerca de) y PiP Source (Fuente PiP). Consulte la página 38 para obtener más detalles.
- El efecto Freeze le permite congelar la imagen mostrada. Esto resulta útil si desea hacer cambios en su computadora sin que el público lo vea.
- El botón **Blank** (En Blanco) del control remoto le permite mostrar un fondo de pantalla en lugar de la fuente activa. Consulte la página 37.
- El efecto PiP Source le permite cambiar la fuente de video en una ventana más pequeña arriba de la imagen de la computadora. Consulte la página 38.
- La opción de menú Logo de inicio le permite modificar la pantalla de inicio predeterminada a una pantalla logo negra, blanca, azul o personalizada a través de Logo Capture (Captura Logotipo). Consulte la página 37.
- Dos opciones de menú, Power Save (Ahorro energía) y Screen Save (Guardar pantalla), se suministran para parar automáticamente el proyector o mostrar un fondo de pantalla transcurridos algunos minutos de inactividad. Esto ayuda a preservar la vida útil de la lámpara. Consulte la página 36 y la página 37.
- Una opción de menú Low Power (Baja Potencia) también está disponible para ayudarle a reducir el volumen de sonido del ventilador del proyector. Consulte la página 36.

Optimización de imágenes de video

Una vez que su dispositivo de video esté correctamente conectado y la imagen del mismo aparezca en la pantalla, puede optimizar dicha imagen utilizando los menús en pantalla. Para obtener información general sobre cómo utilizar los menús, consulte la página 32.

- Ajuste la Corrección trapezoidal, el Brillo, el Color o el Tinte en el menú Picture. Consulte la página 33.
- Cambie el Aspecto imagen. El aspecto imagen es la proporción del ancho de la imagen con respecto a su altura. Las pantallas de televisión suelen ser 1.33:1, también conocido como 4:3. La televisión de alta definición (HDTV) y la mayoría de los discos de video digital (DVD) son 1.78:1 ó16:9. Escoja la opción que mejor se adecue a su fuente de entrada. Consulte la página 33.
- Seleccione un ajuste de nitidez. Consulte la página 35.
- Ajuste la Temperatura del color. Seleccione un valor de la lista o bien seleccione Usuario y ajuste individualmente la intensidad del color rojo, verde y azul. Consulte la página 35.

Personalización del proyector

Puede personalizar el proyector para sus necesidades y configuraciones específicas. Consulte las página 36 a página 40 para obtener detalles sobre estas características.

- Para la proyección posterior, encienda el modo Rear en el menú **Configuración > Sistema**.
- Para la proyección desde montaje al techo, encienda el modo Ceiling en el menú **Configuración > Sistema**.
- Especifique qué fuente verifica primero el proyector para una señal activa durante el encendido.
- Especifique la función de la tecla Effect en el control remoto.
- Encienda y apague los mensajes en pantalla del proyector.
- Encienda las características de ahorro de energía.
- Especifique los colores del fondo de pantalla y los logos de inicio.
- Especifique el idioma de los menús.
- Maneje su proyector a través del software ProjectorNet. Consulte la página 10 para obtener más información.
- Controle el proyector utilizando comandos RS232. Consulte la página 10.
- Personalice el proyector para su instalación específica utilizando lentes opcionales de corta o larga distancia. Vea el interior de la tapa posterior de esta Guía del Usuario para la información sobre pedidos.
- Tenga más control sobre su proyector desde su computadora portátil con InFocus ProjectorManager™, una aplicación gratuita que transforma cualquier PC en un control remoto de proyector de avanzada.

  ProyectManager puede ser descargado desde nuestro vínculo en el sitio Web que se encuentra en el CD que viene con su proyector.

Uso de los menús

Para abrir los menús, oprima el botón Menu en el teclado numérico o el control remoto. (Los menús se cierran automáticamente después de 60 segundos si no se oprime ningún botón.) Aparece el menú Principal. Utilice los botones de flecha para desplazarse hacia arriba y hacia abajo y seleccionar el submenú deseado, luego presione el botón **Select** (Selección).

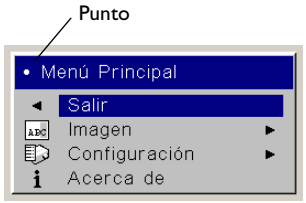
Para cambiar la configuración de un menú, selecciónelo, presione **Select**, utilice las flechas hacia arriba y hacia abajo para ajustar el valor, seleccione una opción utilizando los botones de opción o bien encienda o apague la característica utilizando las casillas de verificación. Presione **Select** para confirmar los cambios. Utilice las flechas para navegar hasta otra configuración. Una vez que haya finalizado los ajustes, navegue hasta Previous (Previo), presione **Select** y vaya al menú anterior; presione el botón **Menu** (Menú) en cualquier momento para cerrar los menús.

Antes del nombre del menú aparecen puntos. La cantidad de puntos indica el nivel del menú, que varían de uno (el menú Main) a cuatro (los menús más anidados).

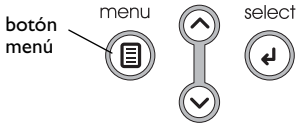
Los menús están agrupados por uso:

- El menú Imagen proporciona ajustes de imagen.
- El menú Configuración proporciona ajustes de configuración que no se cambian con frecuencia.
- El menú Acerca de proporciona información de sólo lectura acerca del proyector y la fuente.

Ciertos elementos de los menú pueden estar sombreados hasta que se conecte una fuente particular. Por ejemplo, Sharpness sólo está disponible para fuentes de video y no está visible al activar una fuente de computadora. Los demás elementos del menú pueden estar sombreados cuando no están disponibles. Por ejemplo, Brightness se ve sombreado hasta que se activa una imagen.

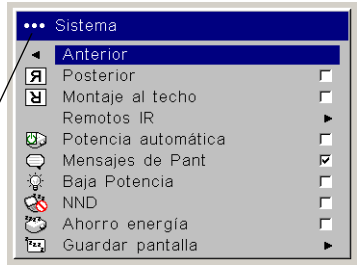


Menú Main



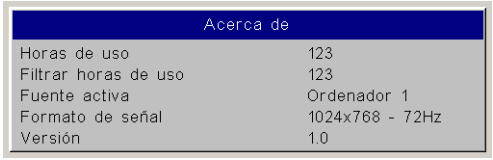
Botones de navegación del teclado numérico

Menú Imagen



Puntos

Menú Sistema



Menú Acerca de

Menú Imagen

Para ajustar las siguientes seis configuraciones, seleccione la configuración, presione **Select** (Selección), utilice las teclas hacia arriba y hacia abajo para ajustar los valores y presione seleccionar para confirmar los cambios.

Zoom: le permite ajustar un lente para aumentar y reducir. Seleccione Aumento de Lente, luego presione las flechas hacia arriba y hacia abajo en el teclado o el remoto.

Foco: le permite ajustar el foco del lente para una imagen. Seleccione Foco, luego presione las flechas hacia arriba y hacia abajo en el teclado o el remoto.

Movimiento del Lente: le permite mover mecánicamente el lente. Seleccione Movimiento del Lente, luego presione las flechas hacia arriba y hacia abajo en el teclado o el remoto.

Corrección Trapezoidal Vertical: ajusta la imagen verticalmente y hace una imagen más cuadrada utilizando una banda en escala ajustable.

Corrección Trapezoidal Horizontal: ajusta la imagen horizontalmente y hace una imagen más cuadrada utilizando una banda en escala ajustable.

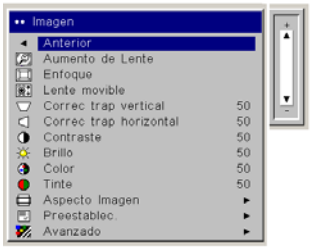
Contraste: controla el grado de diferencia entre las partes más claras y más oscuras de la imagen, y cambia la cantidad de negro y blanco de ésta.

Brillo: cambia la intensidad de la imagen.

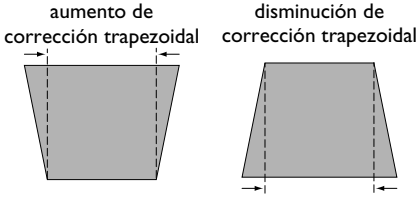
Color: (fuentes de video únicamente) ajusta una imagen de video de blanco y negro a color totalmente saturado.

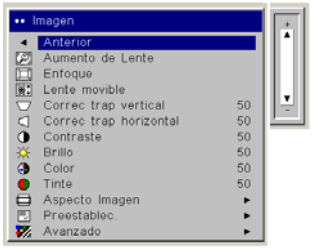
Tinte: ajusta el balance de color rojo-verde de la imagen.

Aspecto Imagen: El aspecto imagen es la proporción del ancho de la imagen con respecto a su altura. Las pantallas de televisión suelen ser 1.33:1, también conocidas como 4:3. La televisión de alta definición (HDTV) y la mayoría de los discos de video digital (DVD) son 1.78:1 ó 16:9. El valor predeterminado es 4:3, que muestra la entrada ampliada o reducida para ajustarse al área de proyección.

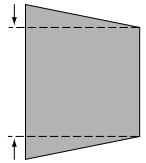


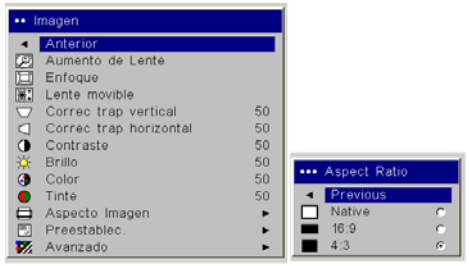
Corrección Trapezoidal Vertical





Corrección Trapezoidal Horizontal

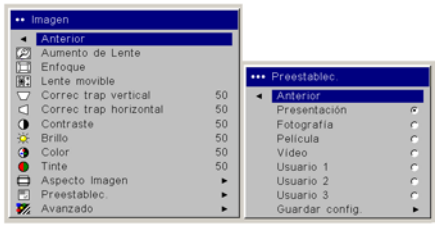




Aspecto Imagen

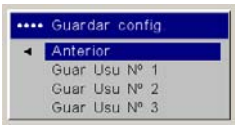
Preestablec.: Los Preestablecidos proporcionados optimizan el proyector para presentaciones de computadora, fotografías, imágenes de película e imágenes de video. (La entrada de película es material originalmente capturado con una cámara de cine, como una película; la entrada de video es material originalmente capturado con una cámara de video, como un programa de televisión o un evento deportivo.) Puede utilizar el valor preestablecido como punto de partida y personalizar las configuraciones para cada fuente. Las configuraciones que personalice se guardan en el valor preestablecido de cada fuente. Para restablecer los valores predeterminados de fábrica, elija Restablecimiento de fábric) en el menú **Configuración > Servicio**.

También hay tres valores preestablecidos definibles por el usuario. Para configurar un valor preestablecido para la fuente actual, ajuste la imagen, luego seleccione Guar Usu 1, 2 ó 3 en el menú **Guardar Configuraciones**. Puede volver a utilizar esta configuración en el futuro seleccionando los ajustes de usuario adecuados.



Preestablec.

Guardar Configuraciones



Configuración avanzada

Nitidez: (fuentes de video únicamente) cambia la claridad de los bordes de una imagen de video. Seleccione un ajuste de nitidez.

Color Space (Espacio del color): Esta opción se aplica a fuentes de computadora o de video componente. Le permite seleccionar un espacio del color que ha sido sintonizado específicamente para la señal de entrada. Al seleccionar Auto, el proyector determina automáticamente el estándar. Para elegir una configuración diferente, apague Auto, elija RGB para fuentes de computadora y SMPTE240, REC709 o REC601 para fuentes de video componente.

Color Temperature (Temperatura del color): cambia la intensidad de los colores. Seleccione un valor de la lista o bien seleccione Usuario y ajuste individualmente la intensidad del color rojo, verde y azul.

Estándar de Video: cuando se configura en Auto, el proyector intenta seleccionar el estándar de video automáticamente, según la señal de entrada que reciba. (Las opciones de estándar de video varían según la región.) Si el proyector no logra detectar el estándar correcto, los colores no se verán bien o la imagen parecerá "rota". Si esto sucede, seleccione manualmente un estándar de video eligiendo NTSC, PAL o SECAM del menú Estándar de Video.

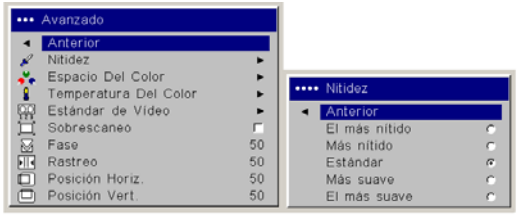
Sobrescaneo: (fuentes de video únicamente) elimina el ruido alrededor de la imagen de video.

Las siguientes 4 opciones son sólo para fuentes de computadora.

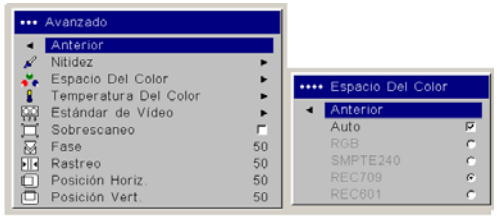
Phase (Fase): ajusta la fase horizontal de una fuente de computadora.

Rastreo: ajusta el rastreo vertical de una fuente de computadora.

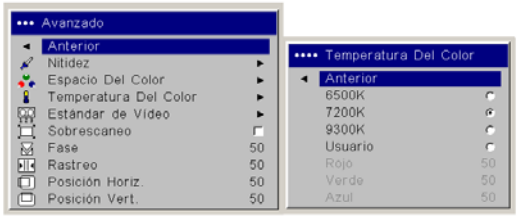
Horizontal/Vertical Position (Posición horizontal/vertical): ajusta la posición de una fuente de computadora.



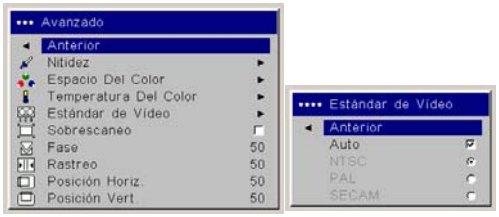
Nitidez



Espacio del color



Temperatura del color



Estándar de video

Menú Configuración

Audio: permite hacer ajustes al Balance y al Volumen. También le permite encender y apagar los altavoces Internos, y el Repique de inicio del proyector.

Sources (Fuentes): le permite asignar una entrada particular a una tecla de fuente específica al utilizar el control remoto Integrator. También permite la selección de una Fuente de encendido y activa o desactiva la Fuente automática.

Fuentes > Fuente de encendido: determina qué fuente verifica primero el proyector para detectar una señal activa durante el encendido.

Fuentes > Fuente Automática: Cuando Autosource (Fuente automática) no está marcada, el proyector se predetermina a la fuente seleccionada en la Fuente de inicio. Si no se encuentra ninguna fuente, aparece un fondo de pantalla. Cuando Fuente automática está seleccionada, Fuente de encendido determina a qué fuente se predetermina el proyector durante el encendido. Si no hay ninguna señal, el proyector verifica las fuentes en orden hasta encontrar una o apagarse.

Sistema > Posterior: invierte la imagen para que pueda proyectarla desde atrás de una pantalla translúcida.

Ceiling: da vuelta la imagen para su proyección desde un montaje al techo.

Receptores IR: enciende y apaga los receptores IR para evitar interferencia ambiental.

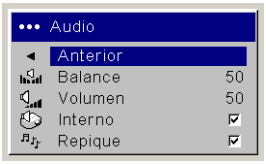
Auto Power (Potencia automática): cuando Potencia automática está seleccionada, el proyector entra automáticamente en el estado de inicio durante el encendido. Esto permite el control de proyectores montados al techo con un interruptor de pared.

Display Messages (Mensajes de pantalla): muestra los mensajes de estado (como “Searching” o “Mute”) en el ángulo inferior izquierdo de la pantalla.

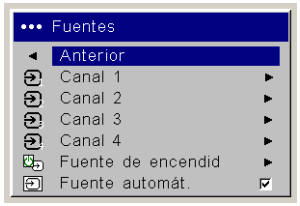
Baja potencia: se puede apagar y encender. Enciéndalo para reducir la salida de luz de la lámpara. Esto a su vez disminuye la velocidad del ventilador disminuya, lo cual hace que el proyector sea más silencioso.

NND: (Impedir activación del protector de pantalla) evita que su computadora portátil entre en modo Protector de pantalla (sólo funciona cuando el conectador USB está enchufado).

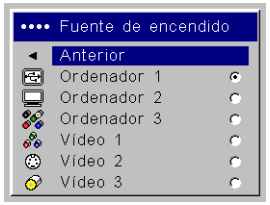
Power Save: apaga automáticamente la lámpara si no se detecta ninguna señal durante 20 minutos. Después de otros 10 minutos sin señal, el proyector se apaga. Si se recibe una señal activa antes de que el proyector se apague, se mostrará la imagen.



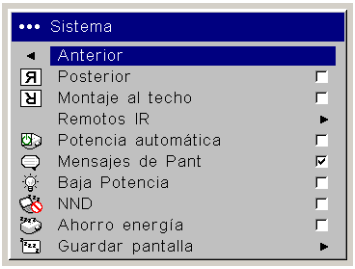
Audio



Fuentes

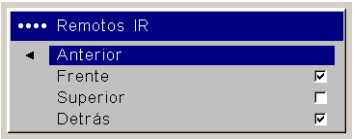


Encendido Fuente



Menú Sistema

Receptores IR



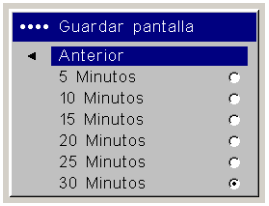
Guardar Pantalla: proyecta automáticamente una pantalla en blanco si no se detecta ninguna señal durante cinco minutos. La imagen vuelve cuando se detecta una fuente activa o al presionar un botón del control remoto o el teclado numérico. Screen Save se desactiva cuando Power Save está activado.

Startup Logo: le permite mostrar un fondo de pantalla de color azul, blanco o negro en lugar de utilizar el fondo predeterminado al inicio cuando no se detecta una fuente. También le permite capturar y mostrar una pantalla de inicio personalizada.

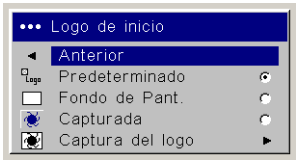
Para capturar un logotipo personalizado, visualice la imagen que desea capturar en la computadora y seleccione la opción Logo Capture (Capturar Logotipo). Del **Logo Capture** menú, utilice los ajustes Capturar Posición X y Capturar Posición Y para encuadrar el logotipo a capturar. Presione Capture Start en el menú **Logo Capture**. El proyector le avisará si la captura fue exitosa o no.

La próxima vez que inicie el proyector, el logotipo personalizado que usted capturó se visualizará.

Fondo de Pant.: determina qué color se muestra al presionar el botón **Blank** en el control remoto.

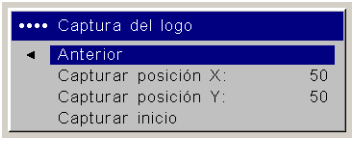


Guardar Pantalla



Logo de inicio

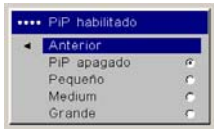
Capturar Logotipo



Fondo de pantalla

PiP: (Imagen en imagen) le permite mostrar una ventana más pequeña con la fuente de video en la ventana de fuente de computadora más grande. Sólo fuentes de video 2 y 3 (compuesta y S-video) admiten PiP. Para poder utilizar la función PiP, debe tener una fuente de computadora y otra de video conectadas. No es posible mostrar una imagen de computadora en la ventana PIP más pequeña, sólo una imagen de video. Puede seleccionar una ventana pequeña, mediana o grande. También puede desplazar la ventana PIP por la pantalla utilizando las opciones de Posición PiP en X e Y, o las opciones Superior izquierda, Superior Derecha, Inferior Izquierda o Inferior Derecha en el menú. Presione las flechas hacia arriba y hacia abajo para cambiar la posición.

Menú PiP



Habilitar PiP

Posición PiP

Effect Key (Tecla de efecto): le permite asignar una función diferente al botón **Effect** del control remoto, para utilizar el efecto fácil y rápidamente. Sólo se puede activar un efecto por vez. Seleccione un efecto y presione **Select** para activar otro.

Tecla de efecto

Blank: muestra una pantalla en blanco

Mute: elimina todos los sonidos.

Aspect Ratio: es la proporción del ancho de la imagen con respecto a su altura.

Source: cambia entre las fuentes disponibles.

Auto Image: hace que se vuelvan a adquirir las fuentes de la computadora.

Freeze: congela la imagen proyectada.

Magnify (Aumentar): es el efecto predeterminado. Le permite agrandar una sección de la imagen proyectada.

Acerca de: muestra el menú About.

PiP Source: cambia la fuente de video de Picture in Picture en la ventana de visualización más pequeña en la pantalla proyectada.

Red: El proyecto tiene un conectador RJ45 compatible con las conexiones de redes y protocolos TCP/IP. Esto tomará en cuenta el control y administración del proyector en una red corporativa. Puede acceder a los siguientes campos cuando DHCP no esté marcado y esté disponible para el ingreso manual de datos.

Dirección IP: identifica su proyector en la red.

Subnet mask (Máscara de subred): Separa la parte de la dirección de la red de la dirección IP.

Default gateway (Puerta de enlace predeterminada): La dirección IP del router local.

DHCP: Seleccione esta opción para obtener automáticamente una dirección IP, una Máscara de subred y una Puerta de enlace predeterminada.

Network Info (Información de red): proporciona información acerca de la configuración de la red.

El menú **Información de red** es informativo y no se puede editar. Muestra la dirección IP actual, la máscara de subred, la puerta de enlace predeterminada y la dirección MAC del proyector.

Idioma: le permite seleccionar un idioma para la visualización en pantalla de menús y mensajes.

Servicio: Para utilizar estas funciones, selecciónelas y presione **Select**.

Factory Reset: restablece todas las configuraciones (excepto Horas de uso de la lámpara y configuración de red) a sus valores predeterminados después de mostrar un cuadro de diálogo de confirmación.

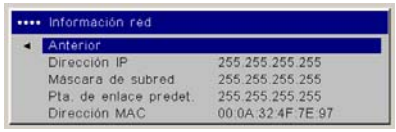
Lamp Reset: restablece el contador de horas de uso de la lámpara en el menú Acerca de a cero. Hágalo únicamente después de cambiar la lámpara. Muestra un cuadro de diálogo de confirmación.

Restablecimiento del Filtro: restablece el contador de filtro en el menú Acerca de a cero. Hágalo únicamente después de limpiar el filtro. Muestra un cuadro de diálogo de confirmación.

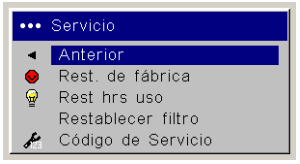
Código de Servicio: para uso exclusivo de personal autorizado.

Red

Información de Red



Idioma



Menú Servicio

Mantenimiento

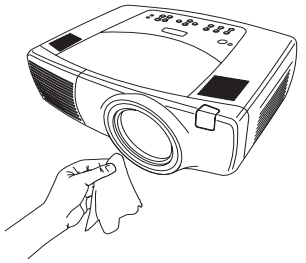
NOTA: Cuando está realizando actividades de mantenimiento en su proyector, tenga en cuenta que sólo debe quitar los tornillos con una sola ranura o con cabeza plana. No se deben quitar ningún otro tipo de tornillos, como Phillips o estrellados. Estos tipos de tornillos deben ser quitados por expertos de mantenimiento técnico.

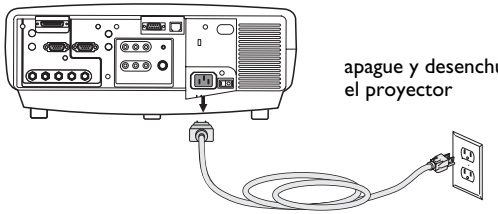
Limpieza del lente

1 Aplique un limpiador de lentes de cámara no abrasivo a un paño suave y seco.

Evite utilizar una cantidad excesiva de limpiador, no aplique el mismo directamente sobre el lente. Los limpiadores abrasivos, los solventes y otros químicos similares pueden rayar el lente.

2 Pase el paño suavemente sobre el lente con movimientos circulares. Si no va a utilizar el proyector inmediatamente, vuelva a colocar la tapa del lente.





Cambio del lente

Se encuentran disponibles con su proyector, lentes para distancia corta y larga.

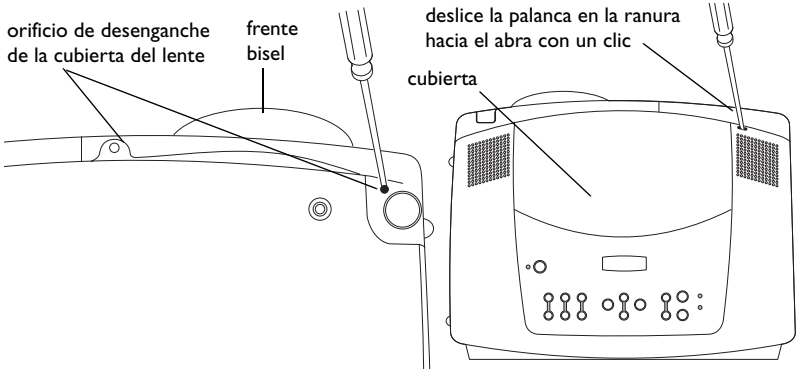
1 Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.

2 Gire el proyector boca arriba con el lente hacia arriba y use un destornillador para quitar los dos tornillos de los orificios de desenganche en el bisel frontal en la parte inferior del proyector.

3 Levante el bisel frontal.

4 Con cuidado, coloque un destornillador con cabeza plana en la ranura de la parte de arriba del proyector (al lado del altavoz derecho), y deslice una pequeña palanca hacia el altavoz derecho. La cubierta que protege el lente y la carcasa de la lámpara hacen clic.

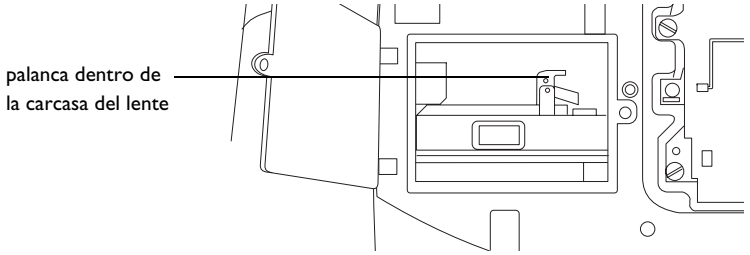
5 Afloje el tornillo imperdible hacia la puerta que cubre la carcasa del lente.



6 Para quitar el lente, presione hacia adentro de la carcasa del lente la palanca y gire en sentido anti-horario hasta que se detenga. Retire el lente.

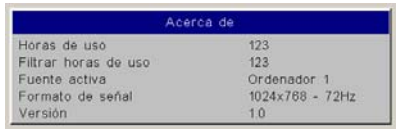
7 Para instalar un lente nuevo, colóquelo en la abertura por el frente del proyector, alineando el punto rojo (cerca de la base del lente) con el punto rojo en el proyector. Gire en sentido horario hasta que sienta que el lente hizo clic en su lugar.

8 Ajuste el tornillo imperdible a la puerta de la carcasa del lente. Ubique el bisel frontal nuevamente en el proyector y reubique los dos tornillos en la parte inferior del proyector. Reubique la cubierta que protege el lente y la carcasa de la lámpara en la parte superior del proyector.



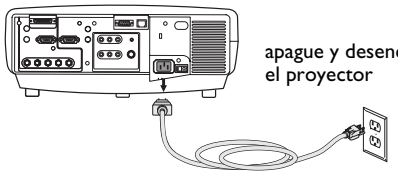
Reemplazo de la lámpara de proyección

El contador de horas de uso de la lámpara en el menú About cuenta el número de horas que la lámpara ha estado en uso. Veinte horas antes de la finalización especificada de la vida de la lámpara, el mensaje “Replace lamp” (Reemplazar lámpara) aparece brevemente en la pantalla proyectada. Puede pedir nuevos módulos de lámpara a su distribuidor. Vea el catálogo de Accesorios que viene incluido con el proyector o visite nuestro sitio Web para más información.



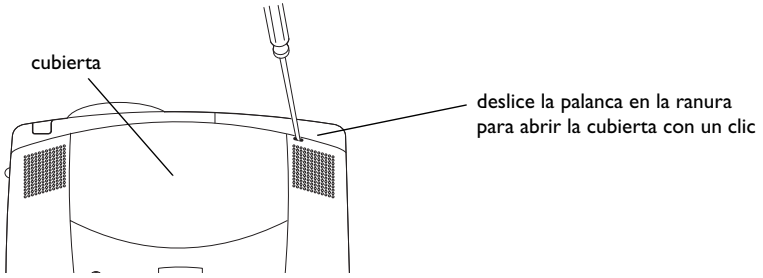
Menú Acerca de

1 Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.



2 Espere 60 minutos para que el proyector se enfríe completamente.

3 Con cuidado, coloque un destornillador con cabeza plana en la ranura de la parte de arriba del proyector (al lado del altavoz derecho), y deslice una pequeña palanca hacia el altavoz derecho. La cubierta que protege el lente y la carcasa de la lámpara hacen clic. El módulo de la lámpara está a la derecha.



4 Afloje los tres tornillos imperdibles del módulo de la lámpara.

ADVERTENCIAS:

- Para evitar quemaduras, deje que el proyector se enfríe durante al menos 60 minutos antes de reemplazar la lámpara.
- No deje caer el módulo de la lámpara. El vidrio se puede romper y provocar lesiones.
- No toque la pantalla de la lámpara de cristal. Las huellas digitales pueden afectar la nitidez de la proyección.
- Tenga mucho cuidado al quitar el portalámpara. En el caso improbable de que la lámpara se rompa, se pueden generar fragmentos pequeños de cristal. El módulo de la lámpara está diseñado para contener la mayoría de estos fragmentos, pero tenga cuidado al retirarlo.

5 Extraiga con cuidado el módulo de la lámpara agarrando y levantando el alambre de metal. Deseche la lámpara de acuerdo con las normas ambientales vigentes.

6 Instale el nuevo módulo de la lámpara, asegurándose de que esté correctamente asentado.

7 Ajuste los tres tornillos imperdibles.

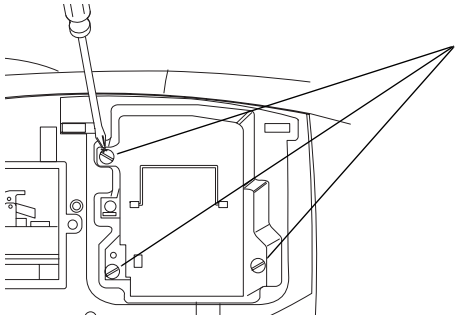
8 Reemplace la cubierta sobre el módulo de la lámpara insertando las lengüetas en los compartimientos y presionando hacia abajo el resto de la cubierta.

9 Enchufe el cable de alimentación, presione el interruptor power y luego presione el botón **Power** para encender nuevamente el proyector.

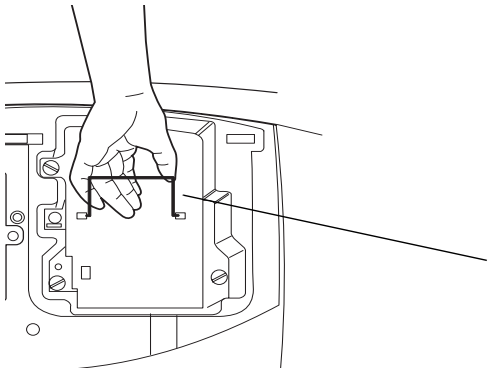
10 Restablezca el contador de horas de la lámpara. Consulte la página 39 para obtener más información.

Cómo restablecer el contador de horas de la lámpara

Si el contador de horas de uso ha alcanzado el máximo de horas para la lámpara del proyector, el LED en el teclado numérico del proyector indicará error de la lámpara (consulte la“Comportamiento del LED” en la página 45) Para reestablecer el contador de horas de uso, presione simultáneamente el botón para disminuir el volumen y el botón para aumentar el volumen en el teclado numérico por 10 segundos. En ese momento, el LED se iluminará de color verde y podrá encender el proyector. También puede navegar hasta el menú **Configuración > Servicio** y seleccionar **Rest. horas uso**.



afloje los tornillos imperdibles en el módulo de la lámpara



retire el módulo utilizando alambre

restablezca las horas de uso de la lámpara en el menú Service

Limpieza del filtro de polvo

1 Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación.

2 Espere 60 minutos para que el proyector se enfríe completamente.

ADVERTENCIA: Para evitar quemaduras, deje que el proyector se enfríe durante al menos 60 minutos antes de limpiar o reemplazar el filtro de polvo

3 Quite la puerta enrejada del filtro de polvo al costado del proyector tirando hacia abajo en las dos lengüetas en la parte superior del enrejado.

4 Presione la lengüeta en el centro del filtro de polvo y levántelo.

5 Limpie el filtro utilizando una aspiradora en baja potencia.

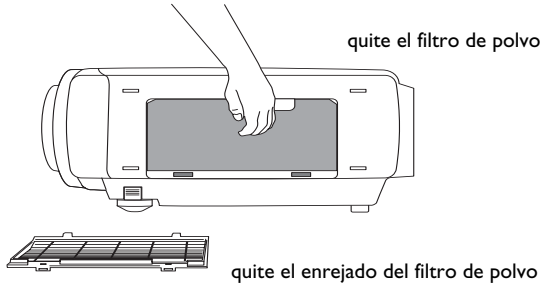
6 Reubique el filtro de polvo y la puerta enrejada del filtro de polvo.

7 Reestablezca el contador de horas del filtro.

Solución de problemas

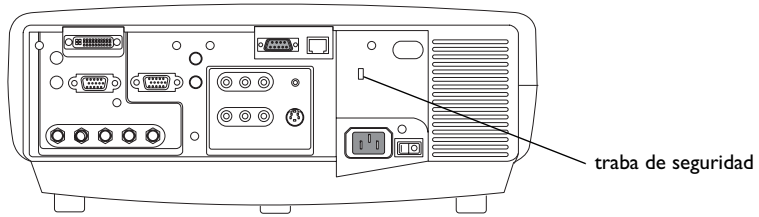
Si la lámpara LED y Temp. indican un problema con el filtro, verifique lo siguiente:

- Utilice un paño suave para limpiar los espejos en el enrejado del filtro de polvo.
- Quite el filtro de polvo y utilice un paño suave para limpiar la ventana detrás del filtro de polvo.
- Reubique el filtro de polvo y el enrejado del filtro de polvo.



Uso de la traba de seguridad

El proyector tiene una traba de seguridad para utilizar con un sistema de bloqueo de cable. Vea el catálogo de Accesorios que viene incluido con el proyector o visite nuestro sitio Web para más información sobre pedidos. Remítase a la información incluida con el sistema de bloqueo para obtener instrucciones sobre cómo utilizarlo.



Apéndice

Tamaño de la imagen proyectada

Tabla 1:
Tamaños de la imagen para lente estándar (lente de distancia 1,5-2 2:1)

Distancia a la pantalla (metros/pies)	Diagonal mínima (metros/ pies)	Diagonal maximal (metros/pies)
0,9/3	0,52/1,7	0,76/2,5
1,5/5	0,87/2,84	1,27/4,17
3,0/10	1,73/5,68	2,54/8,33
4,6/15	2,60/8,52	3,81/12,5
6,1/20	3,46/11,36	5,08/16,67
7,6/25	4,33/14,20	6,35/20,83
9,1/30	5,2/17,05	7,62/25,0
10,7/35	6,06/19,89	8,89/29,17
12,2/40	6,93/22,73	10,16/33,33
13,9/45,5	7,88/25,85	11,56/37,92

El rango del descentramiento de la imagen para el lente estándar es 10:1 (100%) a 1:1 (50%).

NOTA: visite nuestro sitio Web para consultar una calculadora interactiva del tamaño de imagen.

Comportamiento del LED

Color y comportamiento del LED	Significado
Potencia: verde intermitente Temp.: N/D Lámpara: N/D	Se ha presionado el interruptor de encendido y se está iniciando el software, o bien el proyector se está apagando y los ventiladores funcionan para enfriar la lámpara.
Potencia: verde intermitente (una vez) Temp.: N/D Lámpara: N/D	Ahorro Energía o Guardar Pantalla
Potencia: verde constante Temp.: N/D Lámpara: N/D	El interruptor de encendido está en la posición de encendido y se ha inicializado el software o el proyector ha sido apagado mediante el control remoto.
Potencia: verde constante Temp.: rojo intermitente Lámpara: rojo intermitente	Si la Temp. y la Lámpara están destellando simultáneamente, no se limpió el filtro a las 100 hrs. Si la Temp. y la Lámpara están destellando simultáneamente (dos veces), el filtro del aire refrigerante puede estar con polvo. Por favor, consulte la "Limpieza del filtro de polvo" en la página 43. Si la Temp. y la Lámpara están destellando alternativamente, el proyector está por debajo de las especificaciones de temperatura. Por favor, utilice el proyector en un ambiente entre 0°C/32°F a 35°C/ 95°F. Contáctese con el Servicio Técnico si el problema continúa.
Potencia: rojo constante Temp.: N/D Lámpara: rojo intermitente	Destella una vez: la lámpara no se enciende. Destella dos veces: la lámpara excedió el límite de horas de uso de la lámpara. Destella tres veces: la lámpara falló. Destella cuatro veces: la puerta de la lámpara está abierta. Apague el proyector y espere un minuto, luego enciéndalo nuevamente. Si el proyector excedió su limite de duración de la lámpara, reemplácela y reestablezca el contador de horas de uso de la lámpara. Por favor, póngase en contacto con el Servicio Técnico si el problema continúa.
Potencia: rojo constante Temp.: rojo intermitente Lámpara: N/D	Falla del ventilador. Verifique que las ventilaciones no estén bloqueadas. Póngase en contacto con el Servicio Técnico si el problema continúa.
Potencia: rojo constante Temp.: rojo constante Lámpara: N/D	El proyector se sobrecalentó. Póngase en contacto con el Servicio Técnico si el problema continúa.
Potencia: rojo constante Temp.: N/D Lámpara: N/D	Error no identificado: Sírvase comunicarse con el Servicio Técnico.

Comandos RS-232

Configuración de Comunicación

Visite nuestro sitio Web para configuración RS-232 e información adicionales.

Para controlar este proyector a través de RS-232, conecte un cable módem nulo y establezca la configuración del puerto serie del sistema de control para igualar la siguiente configuración de comunicación:

Configuración del Puerto RS-232	
Configuración	**Valor**
Bits por segundo	19,200
Bits de datos	8
Paridad	Ninguno
Bits de parada	1
Control de flujo	Ninguno
Emulación	VT100

Formato de los Comandos

Todos los comandos están compuestos por 3 caracteres alfanuméricos seguidos de una solicitud, encerrados entre paréntesis. La solicitud puede ser de lectura (indicada por un "?") o de escritura (indicada por 1 a 4 dígitos ASCII).

En el ejemplo de solicitud de lectura:

(AAA?),

(inicia el comando

AAA denota el comando

? denota la solicitud de lectura

) finaliza el comando

Un comando de lectura devuelve el intervalo y la configuración actual, por ejemplo:

Ejemplos de Comando de Lectura		
Función	**Comando**	**Respuesta**
Brillo	(BRT?)	(96-160,128)
Volumen	(VOL?)	(0-32, 0)
Horas de Uso	(LMP?)	(0-65534, 42)

En el ejemplo de solicitud de escritura

(AAA#####),

(inicia el comando

AAA denota el comando

denota el valor a ser escrito (los ceros iniciales no son necesarios)

) finaliza el comando

Algunos comandos tienen intervalos, mientras que otros son absolutos. Si se recibe un número mayor que el intervalo máximo, se configura automáticamente al número máximo para esa función. Si se recibe un comando que no se comprende, se devuelve un "?". Con configuraciones absolutas, "0" es apagado y 1–9999 es encendido. La única excepción es el comando Potencia, donde 0 es apagado y 1 es encendido.

Para asegurar que el proyector puede procesar un comando, espere 3 segundos antes de iniciar el próximo comando.

Ejemplos de Comando de Escritura		
Función	**Comando**	**Respuesta**
Brillo	(BRT140)	Configura el brillo en 140
Energía	(PWR0)	Apaga la energía
Energía	(PWR1)	Enciende la energía

Condiciones de Error

No todos los proyectores admiten todos los comandos. Si se emite un comando no admitido, el comando será ignorado. Si se recibe un comando que no se entiende, se devolverá un caracter "?" que indica que no se entendió el comando.

Limitaciones

El proyector no puede responder a los comandos que vienen a una alta velocidad. Por lo tanto, puede ocurrir una demora entre los comandos para asegurar que los comandos se ejecutan correctamente. Para asegurar que el proyector puede procesar un comando, espere 3 segundos antes de iniciar el próximo comando.

La columna Step (Paso) se refiere a aumentar o disminuir la posición de la barra del menú ya que En la Pantalla no Muestra un equivalente de valores exacto. Por ejemplo, Paso 2 cambia los datos por 2 a través de CLI (Interfaz de Línea de Comando), la barra del menú aumenta (o disminuye) por 1.

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Potencia automática 0: inhabilitar 1: habilitar	APO a RW	0	1	0	
Aspecto Imagen 0: Modo 1: 16:9 2: 4:3	ARZ a RW	0	2	2	
Fuente automática 0: inhabilitar 1: habilitar	ASC a RW	0	1	1	
Balance	BAL a RW	0	100	50	1
Ganancia azul	BCG a RW	0	100	50	2
Brillo	BRT a RW	96	160	128	1
Fondo de pantalla 0: negro 1: azul 2: blanco	BSC a RW	0	2	1	
En blanco 0: apagado 1: encendido	BLK a W	0	1	-1	
Montaje al techo 0: inhabilitar 1: habilitar	CEL a RW	0	1	0	
Color	CLR a RW	65	191	128	1

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Contraste	CON a RW	96	160	128	1
Espacio del color 0: RGB 1: SMPTE240 2: REC709 3: REC601 7: Auto	CSM a RW	0	7	7	
Gananc. de verde	GCG a RW	0	100	50	2
Vertical Keystone	DKC a RW	78	178	128	1
Horizontal Keystone	DKH a RW	78	178	128	1
Mensaje de pantalla 0: inhabilitar 1: habilitar	DMG a RW	0	1	1	1
Fuente de encendido 0: audio de 1: computadora 2 2: video 1 3: video 2 4: video 3 5: computadora 3	DSC a RW	0	5	0	
Logo de inicio 0: fondo de pantalla 1: predeterminado 2: capturado	DSU a RW	0	2	1	

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Effect 0: en blanco 1: silencio 2: ancho natural 3: fuente 4: auto image 5: pausa 6: aumento de lente 7: Fuente de PiP	EFK a RW	0	8	7	1
Posición Horiz.	HPS a RW	def. -50	def. +50	auto	1
Idioma 0 = inglés 1 = francés 2 = alemán 3 = español 4 = chino trad. 5 = japonés 6 = coreano 7 = portugués 8 = ruso 9 = noruego 10 = chino simpl. 11 = italiano	LAN a RW	0	11	0	1

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Tiempo de Duración En Horas de la Última Bombilla1	LB1 a R	0	32766	0	
Tiempo de Duración En Horas de la Última Bombilla2	LB2 a R	0	32766	0	
Tiempo de Duración En Horas de la Última Bombilla3	LB3 a R	0	32766	0	
Lámpara Encendida 0: no encendida 1: encendida	LML a R	0	1		
Horas de Uso	LMP a R	0	65534	0	1
Rest hrs uso 0: no reestablecer 1:	LMR a RW	0	32766	0	
Lámpara Total En Tiempo (Todas las Bombillas)	LMT a R	0	21474 83646		
Baja potencia 0: inhabilitar 1: habilitar	LPE a RW	0	1	0	

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Menú 0: inhabilitar 1: habilitar	MNU a RW	0	1	0	
Fase	MSS a RW	0	31	18	1
Silenciar 0: inhabilitar 1: habilitar	MTE a RW	0	1	0	
Rastreo	MTS a RW	def. -128	def. +128	auto	1
Navegación por menús 0: hacia arriba 1: hacia abajo 4: select	NAV a W	0	4	-1	
NND 0: inhabilitar 1: habilitar	NND a RW	0	1	1	
Tiempo Total Unidad Encendida	ONL a R	0	21474 83646	0	
Sobrescaneo 0: inhabilitar 1: habilitar	OVS a RW	0	1	0	

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Preestablec. 0: características de 1: fotografía 2: película 3: video 10: usuario 1 11: usuario 2 12: usuario 3	PST a RW	0	12	c: 0 v: 3	
Ahorro energía 0: inhabilitar 1: habilitar	PSV a RW	0	1	0	
Potencia 0: inhabilitar 1: habilitar	PWR a RW	0	1	0	
Ganancia de Rojo a RW	RCG a RW	0	100	50	2
Posterior 0: inhabilitar 1: habilitar	REA a RW	0	1	0	
Rest. de fábrica 0: no reestablecer 1: reestablecer	RST a W	0	1	-1	
Nitidez 5 = El más Nítido 6 = Más Nítido 7 = Estándar 8 = Más Suave 9 = El más Suave	SHP a RW	126	130	128	1

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Fuente 0: computadora1 1: computadora2 2: video 1 3: video 2 4: video 3 5: computadora 3	SRC a RW	0	5	0	
Guardar pantalla 0: 5 minutos 1: 10 minutos 2: 15 minutos 3: 20 minutos 4: 25 minutos 5: 30 minutos	SSV a RW	0	5	0	1
Temp. Color 0: 9,300K 1: 6,500K 2: 7,200K 3: preestablecidos	TMP a RW	0	3	2	
Tinte	TMT a RW	114	142	128	1
Volumen	VOL a RW	0	32	16	1
Posición Vert.	VPS a RW	0	def. auto x 2	auto	1

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Estándar de video 0: Auto 1: NTSC 2: PAL 3: SECAM	VSU a RW	0	3	0	
Frente del Receptor IR 0: inhabilitar 1: habilitar	IRF a RW	0	1	1	
Posterior del Receptor IR 0: inhabilitar 1: habilitar	IRR a RW	0	1	1	
Parte Superior del Receptor IR 0: inhabilitar 1: habilitar	IRT a RW	0	1	1	
Selección del Tamaño de PiP 0: apagado 1: pequeño 2: medium 3: grande	PSS a RW	0	3	0	
Entrada de PiP 3: video 2 1: video 3	PIN a RW	3	4	3	

Función	Comando	Min.	Máx.	Predeter-minado	Paso
Posición PiP 0: arriba a la izquierda 1: arriba a la derecha 2: abajo a la izquierda 3: abajo a la derecha 10: usuario	PPO a RW	0	4	2	